

Міністерство освіти і науки України  
Чернівецький національний університет  
імені Юрія Федьковича

## **МАТЕРІАЛИ**

**студентської наукової конференції  
Чернівецького національного університету  
імені Юрія Федьковича**

**ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГІКИ, ПСИХОЛОГІЇ  
ТА СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ**

*20-21 квітня 2021 року*



Чернівці

Чернівецький національний університет  
імені Юрія Федьковича  
2021

*Друкується за ухвалою Вченої ради  
Чернівецького національного університету  
імені Юрія Федьковича*

**Матеріали** студентської наукової конференції Чернівецького національного університету (20–21 квітня 2021 року). Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи. – Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2021. – 277 с.

До збірника увійшли матеріали студентів факультету педагогіки, психології та соціальної роботи, підготовлені до щорічної студентської наукової конференції університету.

Молоді автори роблять спробу знайти підхід до висвітлення й обґрунтування певних наукових питань, подати своє бачення проблем.

© Чернівецький національний університет  
імені Юрія Федьковича, 2021

**Марина Продан**  
Науковий керівник – доц. О.С. Шестобуз

### **Розвиток творчих здібностей учнів початкової школи на уроках мистецтва**

Проблема розвитку творчих здібностей молодших школярів на уроках мистецтва вивчається в аспекті творчої діяльності, пов'язаної зі сприйманням художніх творів, їх творчим виконанням і відтворенням здобутих вражень та уявлень у власній творчості. У процесі художньої діяльності відбувається розвиток художньо-естетичних здібностей учнів.

Творчі здібності є психологічними особливостями дитини, які сприяють оволодінню образотворчою діяльністю. Важливе визначення вмінь, які потрібно сформулювати для творчості, її прояву, успішного здійснення творчої діяльності.

Роль мистецтва як потужного засобу розвитку творчих здібностей, образного мислення, естетичної свідомості особистості, виокремлення молодшого шкільного віку як періоду найінтенсивнішого креативного становлення висвітлюються у працях І. Беха, Л. Божович, Л. Виготського, Т. Волобуєвої, І. Демченко, В. Котляр, Т. Шпікалової та ін.

Творчі здібності - вищий рівень розвитку інтелектуальних здібностей особистості. Творча діяльність молодших школярів знаходиться в прямій залежності від багатства та різноманітності попереднього досвіду учнів, оскільки цей досвід є матеріалом, з якого утворюються основи творчої уяви та фантазії [1].

Однією зі сфер, в яких у ранньому дитинстві проявляється розвиток творчих здібностей, є мистецтво. Характерна особливість малюнків дітей - лаконічність, зосередженість і концентрація думки. Засоби мистецтва здатні передавати задуми та почуття безпосередньо, вони більш особистісні, мають невичерпний потенціал розвитку емоційної сфери дитини.

Уроки мистецтва повинні проводитися з урахуванням вікових особливостей учнів. Ознайомлення зі світом мистецтва збагачує мислення, емоції молодших школярів, формує

чуйність, уміння розуміти прекрасне. Творчий розвиток дітей молодшого шкільного віку можна здійснювати за принципами практичного ознайомлення з навколишньою дійсністю, вільного творчого вираження, індивідуалізації навчання [3].

Уроки мистецтва в початковій школі формують творчі здібності, пізнавально-творчу активність молодших школярів, розвивають їх емоційно-почуттєву сферу, нестандартне мислення, вміння бачити прекрасне у навколишньому світі, естетичне ставлення до творів мистецтва.

Особливості уроків мистецтва в початковій школі:

- урок повинен впливати на почуття та емоції учнів;
- у процесі образотворчої діяльності необхідно формувати творчі здібності кожної дитини, сприяти їх розвитку;
- на уроках мистецтва доцільно ознайомлюватися з досягненнями світової художньої культури.

Творчість дає можливість учням розвивати власні здібності, потреби, інтереси, знаходити різні форми прояву індивідуальної спрямованості. Творче самовираження сприяє усвідомленню особистісної ваги, емоційному розвантаженню, зростанню впевненості у досягненні результату. У зв'язку з цим усе більшої теоретичної та практичної значущості набуває залучення дітей до образотворчої діяльності, створення необхідних умов для формування творчих здібностей та пізнавальної творчої активності [2, с.46].

Отже, для розвитку творчих здібностей молодших школярів на уроках мистецтва необхідний цілеспрямований педагогічний вплив на їхню образотворчу діяльність з урахуванням вікових особливостей учнів, формування вмінь і навичок володіння засобами мистецтва, що дає позитивний результат у творчості.

### **Список літератури**

1. Волобуєва, Т. Б. (2005) Розвиток творчої компетентності школярів: метод. посібник. Харків: Вид. група «Основа», 112.
2. Демченко, І. І. (2003) До питання розвитку художньої творчості учнів початкової школи. Рідна школа, 2, 45–47.
3. Котляр, В. П. (2006) Основи образотворчого мистецтва і методика художнього виховання дітей. Київ: Кондор, 200.