

64 ТАЄМНИЦІ
З МУЗЕЙНОЇ
СКАРБНИЦІ



УДК 069:908(477.85-25)(084.12)
Ш64

АВТОРИ

О. Г. Драгомирецька, Н. А. Кириченко, Л. В. Колодій,
Т. Г. Назаришина, Я. В. Паранюк, І. А. Піддубний,
О. В. Пелех, А. М. Попова, О. В. Ротар, Т. М. Рудик,
І. В. Скільський, Н. А. Смірнов, В. І. Танащик,
А. В. Федорук, М. К. Унгурян, І. Т. Яворська

64 таємниці з музейної скарбниці: Альбом з іл. / Наук. ред. І. Т. Яворська.
– Тернопіль: ЗАЗА ПРІНТ, 2021 -132 с.

До альбому увійшли матеріали досліджень науковців краєзнавчого музею, в яких автори знайомлять шанувальників історії краю з основними етапами формування колекції, а також частиною унікальних експонатів Чернівецького обласного краєзнавчого музею. Альбом містить зразки, які презентують природу, історію та мистецтво краю, до обраних експонатів подається інформація щодо їх походження та час поповнення музейної скарбниці ЧОКМ. Для широкого загалу поціновувачів історії та культури краю.

ISBN 978-617-7521-19-7

УДК 069:908(477.85-25)(084.12)
Ш64

ISBN 978-617-7521-19-7

© Колектив авторів, 2021
© ЗАЗА ПРІНТ, 2021

ПІСТОЛЬ ГУЦУЛЬСЬКИЙ

У пістоля округлий ствол з восьмигранною зарядною каморою. Металевий ствол кріпиться у дерев'яній основі світлого дерева з рукояттю. Пістоль капсульний 40–50-х років XIX ст. калібру 16-мм. Спусковий механізм кріпився з правого боку, проте зараз відсутній. З лівого боку на дерев'яному ложі міститься бронзова пластина, прикрашена карбуванням. Ложе ствола та рукоятка оздоблена випаленим орнаментом та інкрустацією мідним дротом. Курок закритий бронзовою скобою, з чеканним орнаментом. Місце розташування дерев'яного шомпола прикрашене трьома металевими пластинами з чеканним орнаментом. Ствол орнаментований та закріплений у ложі за допомогою металевих гвинтів. Рукоять пістоля завершується бронзовою накладкою з чеканними прикрасами та восьмигранним конусом. Пістоль міг бути власністю мешканця Карпат у 40–50-х роках XIX ст. як у Галичині, так і на Буковині.



Науково-художнє видання
64 ТАЄМНИЦІ З МУЗЕЙНОЇ СКАРБНИЦІ

Видано за сприяння Чернівецької обласної державної адміністрації
та Буковинського культурного фонду

Керівник творчої групи та редактор: І. Т. Яворська
Відповідальний редактор: І. Н. Сокіл

Автори:

О. Г. Драгомирецька, Н. А. Кириченко, Л. В. Колодій,
Т. Г. Назаришина, Я. В. Паранюк, І. А. Піддубний,
О. В. Пелех, А. М. Попова, О. В. Ротар, Т. М. Рудик,
І. В. Скільський, Н. А. Смірнов, В. І. Танащик,
А. В. Федорук, М. К. Унгурян, І. Т. Яворська

Фотографи:

Б. Борак, В. Салига

Дизайн та верстка:

С. Карпенков

Підписано до друку: **24.09.2021**

Формат: **70x100/12**

Папір **крейдований**

Ум.-друк.арк. **14,26**

Ум.фарбовідб. **57,04**

Обл.-вид.арк. **43,56**

Вид.№ **21-3**

Наклад: **500 примірників**