

**Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича**

Серія «Вчені Чернівецького університету»



АНАТОЛІЙ ДОБРЯНСЬКИЙ

Бібліографічний покажчик

Чернівці, 2014

Міністерство освіти і науки України
Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича

Наукова бібліотека

Серія: „Вчені Чернівецького університету”

АНАТОЛІЙ ДОБРЯНСЬКИЙ

Бібліографічний покажчик



Чернівці

Чернівецький національний університет

2014

УДК 82.09(477)(092) + 378.4(477.85-25)ЧНУ
ББК 83г(4УКР)6 + 74.584(4УКР)738.1Чернів. ун-т
Д575

Друкується за ухвалою редакційно-видавничої ради
Чернівецького національного університету
імені Юрія Федьковича

Укладачі:

Мурашевич Т. Д., Загородна Н. М.

Науковий редактор та автор вступної статті:
д-р філол. наук, проф. Мельничук Б. І.

Д-545 **Анатолій Добрянський** : бібліогр. покажч. / уклад. :
Т. Д. Мурашевич, Н. М. Загородна ; наук. ред. та авт. вступ.
ст. Б. І. Мельничук. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т,
2014. – 108 с.

Бібліографічний покажчик містить матеріали про життєвий шлях, творчу діяльність українського поета, літературознавця, мистецтвознавця, перекладача, громадського діяча, педагога, доцента філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича Анатолія Миколайовича Добрянського (1935–2003). Складається з двох розділів: 1. Твори і праці А. М. Добрянського; 2. Література про життя і діяльність А. М. Добрянського.

Бібліографічний покажчик рекомендовано науковцям, студентам, усім, хто цікавиться доробком вченого і поета.

УДК 82.09(477)(092)+378.4(477.85-25)ЧНУ
ББК 83г(4УКР)6 + 74.584(4УКР)738.1Чернів. ун-т

© Чернівецький національний
університет, 2014



Анатолій Добрянський
(26.08.1935–04.03.2003)

Від укладачів

Бібліографічний покажчик „Анатолій Добрянський” містить відомості про творчий доробок доцента філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, поета, літературознавця, мистецтвознавця, перекладача, громадського діяча – Анатолія Миколайовича Добрянського (псевдоніми Янко Славич, Іван Гірський).

У покажчику представлено матеріали за період 1954–2013 рр. До нього увійшли опубліковані твори і праці А. М. Добрянського: вірші, монографії, статті з періодичних видань, збірників наукових праць вузів, матеріалів науково-практичних конференцій; переклади поетичних творів письменників різних країн світу, а також публікації про А. М. Добрянського.

Покажчик складається з двох основних розділів, а саме: „Твори і праці А. М. Добрянського”, „Література про життя і діяльність А. М. Добрянського”.

Матеріали, що вміщено в першому розділі „Твори і праці А. М. Добрянського”, складаються з двох тематичних підрозділів: „Окремі й колективні видання, статті, рецензії, поезії” та „Переклади”. Матеріали розташовано за роками публікацій. В межах кожного року видання згруповано за алфавітом. Публікації іноземними мовами подано після видань українською та російською мовами. У бібліографічних описах покажчика А. М. Добрянський як автор не вказується. Рецензії на праці подано після їх бібліографічного опису за алфавітом прізвищ рецензентів.

Матеріали, що вміщено у другому розділі „Література про життя і діяльність А. М. Добрянського” розміщено за алфавітом прізвищ авторів та назв праць. Після бібліографічного опису видань, що присвячені А. М. Добрянському та несуть важливу інформацію про науковий доробок, подано їх зміст.

До покажчика додаються додатки: „Вірші А. М. Добрянського з приватної бібліотеки Б. І. Мельничука” та „Фотографії з фонду Муніципальної бібліотеки імені Анатолія Добрянського”.

Джерелами відбору документів були каталоги, картотеки, фонди Наукової бібліотеки Чернівецького національного університету. а також фонди Муніципальної бібліотеки імені Анатолія Добрянського. Включені до покажчика видання опрацьовано *de visu*. Видання з фонду Муніципальної бібліотеки імені Анатолія Добрянського позначаються *.

Для зручності користування посібником додається „Іменний покажчик”, до якого увійшли всі прізвища, зафіксовані в основному тексті видання, та „Список використаних періодичних видань”.

Бібліографічні описи мають наскрізну нумерацію. Номери бібліографічних записів робіт, присвячених окремим персонам, узяті в дужки.

Сподіваємося, що покажчик стане у нагоді науковцям, журналістам, мистецтвознавцям, викладачам, учителям, студентам, краєзнавцям, працівникам бібліотек, архівів та всім, хто цікавиться дослідженнями А. М. Добрянського і вивченням його творчості.

Особлива вдячність працівникам Муніципальної бібліотеки імені Анатолія Добрянського (директор Леся Щербанюк) за допомогу в доборі матеріалу до покажчика.

Настасія Загородна,
заступник директора з наукової роботи
Наукової бібліотеки
Чернівецького національного
університету імені Юрія Федьковича

Тетяна Мурашевич,
завідувач науково-методичного відділу
Наукової бібліотеки
Чернівецького національного
університету імені Юрія Федьковича

Лаконічною мовою бібліографії

Перше десятиліття з часу відходу Анатолія Добрянського за життєву межу (а це сталося 4 березня 2003 р.) Чернівецький університет, чиїм студентом він був у 1952–1957 рр., де три роки навчався в аспірантурі при кафедрі української літератури (1959–1962), а понад сорок літ (1962–2003) викладав, крім української, ще кілька десятків літератур колишнього Союзу й вів унікальні спецкурси, пов'язані з літературою і музикою та образотворчим мистецтвом, – вшановує його пам'ять першим бібліографічним покажчиком, який підготували працівники наукової вишівської книгозбірні Тетяна Мурашевич та Настасія Загородна, а випустило видавництво, що донедавна іменувалося „Рутою”.

Мова бібліографії, як і „телеграфії”, особлива: тут фігурують заголовки творів і матеріалів, назви періодичних видань і видавництв, де вони з'явилися друком, роки, а в назвах газет – і місяці та дні виходу. І лишень іноді – кілька додаткових слів коментаря. Але за цією „телеграфністю”, за цим лаконізмом прочитується багато чого важливого, вельми істотного з життя і діяльності автора публікацій, як у нашому випадку – із життєдіяльності Анатолія Добрянського, кандидата філологічних наук, університетського доцента, лектора-мистецтвознавця, узаконеного в цій виконавській спеціальності Вищою атестаційною комісією Міністерства культури СРСР; педагога, нагородженого нагрудним знаком Міністерства освіти УРСР „Відмінник народної освіти”, громадянина, відзначеного Грамотою Президії Верховної Ради України, званням „Заслужений діяч мистецтв України” і званням „Почесний громадянин м. Чернівці”, а ще – лауреата літературно-мистецької премії імені Сидора Воробкевича та міжнародної премії імені Сіді Таль...

Хоча презентований бібліографічний покажчик обіймає порівняно невелике число власних публікацій Анатолія Добрянського – трохи більше 250 (значно більше було в нього блискучих усних виступів), але ці публікації відзначаються незвичайною розмаїтістю. Дебютувавши 1954 року віршами „Над Черемошем” та „Увечері” на сторінках університетської та

обласної газет, він і далі виступав як оригінальний і перекладний поет, а з 1957-го, коли почав працювати в газеті „Радянська Буковина”, – і як публіцист та мистецтвознавець, відтак і літературознавець. Чи не першим А. Добрянський широко оповів про народного умільця, майстра декоративного орнаменту з Вашківців Георгія Гараса („Радість творчості”, 4 жовтня 1957 р.). Відгукнувся він рецензією на виставу за п’есою „Вирок” Софії Левітіної, показану драматичним гуртком Будинку культури облпрофради (16 березня 1958 р.). Вельми кваліфікованою була музикознавча стаття, підписана псевдонімом (як чимало його наступних) Янко Славич, – „На концертах „Мазовше”(20 серпня 1958 р.) – про гастролі в Чернівцях польського державного ансамблю народної пісні і танцю ім. Т. Сигетинського. Вона звучала в унісон з опублікованими тоді ж у „Літературній Україні” рядками Павла Тичини:

„Мазовше”, „Мазовше”,
та співай же більше, довше!

Була серед тогочасних музикознавчих публікацій А. Добрянського і гострокритична стаття „Не з тієї ноти...” („Радянська Буковина” від 27 червня 1961 р.) – про виступ у Чернівецькій філармонії артистів естради, вар’єте і джаз-ансамблю „Будапешт”.

Наприкінці 50-х років минулого століття з’явилися статті А. Добрянського про двох улюблених його російських поетів – Володимира Маяковського („Як живий з живими” – „Радянська Буковина” від 19 липня 1958 р.) та Сергія Єсеніна („Поет землі російської” – „Радянська Буковина” від 5 жовтня 1960 р.), про яких він писав і згодом.

60-ті роки стали особливо урожайними на статті про письменників національних національних літератур – М. Ф. Ахундова, Яна Райніса, Аветіка Ісаакяна, Алішера Навої, Шота Руставелі, Мусу Джаліля, Александра Хиждеу, Самеда Вургуна, Максима Богдановича, Абая Кунанбаєва, та інших.

Разом з тим увага А. Добрянського все частіше сконцентровується на проблемах української літератури, надто розвитку в ній класичної форми сонета.

Започатковує цей сонетний ряд публікацій вельми солідна і за обсягом (майже тридцять сторінок друку), і за новизною думок стаття „Вольні” і „тюремні” сонети Івана Франка” (1961), за якою йдуть інші праці: „Становлення форми сонета в українській літературі” (1964), „Сонети Бориса Грінченка” (1965), „Леся Українка – теоретик сонета” (1966), „Сонет” (1976). Увінчали багаторічні зусилля А. Добрянського на цій ділянці літературознавчої науки багатостраждальна антологія „Український сонет” (1976) і кандидатська дисертація „Шляхи світової сонетистики і розвиток сонета в українській літературі”, захищена в 1979 році. Кажучи – багатостраждальна, я не обмовився: у вихідних даних книги читаємо: „Здано на виробництво 26/VII 1974 р. Підписано до друку 24/IX 1976 р.”. А це значить, що, будучи готовою, вона поневірялася у видавничих лабіринтах більше двох років і втратила сонети Миколи Зерова та інших класиків жанру, викликавши по виході уїдливі кпини діаспорних знавців на адресу укладача текстів.

Крім сонетів, А. Добрянський сказав не одне мудре слово про українських майстрів інших літературних форм і жанрів, у тому числі про Павла Тичину, Остапа Вишню, Петра Панча, Олеся Гончара та ін.

І зрозуміло, що не міг він обминути творчості письменників, пов'язаних із буковинським краєм. Проблематика одного з його літературознавчих матеріалів – „Жанрово-строфічна розмаїтість поезії Юрія Федьковича”. У „літературознавчій гіпотезі”, „Над волзькими просторами” („Радянська Буковина” від 6 січня 1989 р.) дослідник простежив шляхи ознайомлення класика білоруської літератури Максима Богдановича з творчістю Ольги Кобилянської.

Писав А. Добрянський про романи Михайла Івасюка „Пташка піднебесна” і „Балада про вершника на білому коні” та про його поетичну збірку „Елегії для сина”. А двотомник „Письменники Буковини” увібрав підготовлені ним розділи „Михайло Ткач”, „Степан Будний”, „Віктор Кушнір”, „Василь Кожелянко”, „Василь Лелек” (останній – у співавторстві).

Основні літературознавчі й мистецтвознавчі праці А. Добрянського окремими виданнями фактично не виходили – за винятком трьох невеликих: „Гуморист Микола Савчук.

Штрихи до літературного портрета” (Коломия, 1999, у співавторстві), „Лідія Липковська” – про співачку світової слави (Чернівці: Буковина, 2000) й трохи ранішого вступного слова „Дивосвіт Василя Шевчука”, що передувало буклетові репродукцій з художнього різьблення та інкрустацій і робіт відомого буковинського майстра (Чернівці, 1998 – Київ, 1999). Не судилося побачити світ й окремі збірці його віршів „Суцвіття”, що була в плані 1962 року Станіславського книжково-газетного видавництва. Зате вийшло й збереглося народне видання вибраної лірики А. Добрянського „Завжди в дорозі” (1964) – книжка-саморобка, виготовлена за всіма правилами друкарського мистецтва, яку подарували поетові до дня народження студентки V курсу Людмила Туркевич і Лариса Веренько. Гадаю, що укладачкам бібліографічного покажчика не слід докоряти за включення цієї унікальної позиції до їхнього видання.

Окремо виділено в першому розділі підрозділ „Переклади”, де фігурує більше двох десятків інтерпретацій зі слов’янських мов (білоруської, болгарської, російської), а також іспанської, латиської та удмуртської. Найбільш вдалим, навіть, по-моєму, конгеніальним, вийшов переклад вірша Сергія Єсеніна „Отговорила роща золотая...” – „Відгомонила золота дїброва...”

II розділ бібліографічного покажчика „Література про життя і діяльність А. М. Добрянського” – щодо числа зафіксованих позицій майже зрівнюється з першим, а це значить, що життєдіяльність Анатолія Добрянського пам’ятається та адекватно пошановується громадянством.

Очевидно, найвагомим виявом цього пошанування є живий книжковий пам’ятник із майже 30 тисяч одиниць на полицях – єдина в Україні Чернівецька муніципальна бібліотека імені Анатолія Добрянського, відкрита у 2005 році.

Вельми поважні окремі книги-пам’ятники: „Свідчення й освідчення... Автографи для Анатолія Добрянського” (Чернівці: Книги – XXI, 2008. – 328 с.), а ще: „Буковинський Златоуст Анатолій Добрянський: спогади, вірші, статті” (Київ: Академвидав, 2010. – 304 с.). А ще роман-життєпис Миколи Мачківського про Наталю Кашук „До вежі черленої”

(Хмельницький: Поділля, 2005. – 448 с.), одним з чільних героїв якого виступає він, Анатолій Добрянський. А ще ... понад дві сотні інших матеріалів, зафіксованих у другому розділі, а в усій книзі – майже півтисячі. Але не будемо перелічувати їх. Налаштуймося на уважний перегляд книги, яку з любов'ю уклали працівники нашої університетської бібліотеки.

Богдан Мельничук,
*доктор філологічних наук, професор
філологічного факультету
Чернівецького національного
університету імені Юрія Федьковича,
член Національної Спілки письменників
України.*

**Основні дати
життя і діяльності А. М. Добрянського**

- 26 серпня 1935 – народився у селі Волосо-Крикливець, нині Крикливець, Крижопільського району Вінницької області в учительській родині.
- 1952 – закінчив Сокирянську середню школу № 1.
- 1952–1957 – навчання на філологічному факультеті Чернівецького державного університету.
- 1957–1959 – праця в редакції обласної газети „Радянська Буковина”.
- 1959–1962 – навчання в аспірантурі при кафедрі української літератури Чернівецького державного університету.
- 1962– початок березня 2003 – працював у Чернівецькому державному університеті, нині Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.
- з 1962 – працював за сумісництвом лектором-мистецтвознавцем Чернівецької обласної філармонії.
- 1965 – пройшов атестацію Міністерства культури СРСР і отримав Атестаційне посвідчення артиста за № 01914 Вищої атестаційної комісії Міністерства культури СРСР.
- 1966 – присвоєно виконавську спеціальність „Лектор-мистецтвознавець”, що давало право виступати на концертній естраді.
- 1968 – нагороджений медаллю на честь 50-річчя від дня заснування Тбіліського університету.
- 1975 – нагороджений нагрудним знаком Міністерства освіти УРСР „Відмінник народної освіти”.

- 1976 – нагороджений нагрудним знаком Всесоюзного Товариства „Знання” „За активну роботу”.
- 1976 – видано працю: Український сонет : антологія / упоряд. текстів, вступ. ст. та прим. А. М. Добрянського ; редкол. : М. П. Бажан, О. Є. Засенко, С. А. Крижанівський [та ін.]. – К. : Рад. письменник, 1976. – 232 с. – (Бібліотека поета).
- 1979 – захистив кандидатську дисертацію „Шляхи світової сонетистики і розвиток сонета в українській літературі” на ступінь кандидата філологічних наук.
- 1984–1986 – завідувач кафедри української літератури Чернівецького державного університету.
- 1987 – нагороджений медаллю „Ветеран праці”.
- 1995 – присуджена літературно-мистецька премія імені Сидора Воробкевича.
- 1995 – присвоєно звання „Почесний громадянин м. Чернівці”.
- 1997 – присвоєно звання „Заслужений діяч мистецтв України”.
- 1997 – присуджена міжнародна премія імені Сіді Таль.
- 1999 видано працю: Гуморист Микола Савчук. Штрихи до літературного портрета / А. Добрянський, Г. Стівп'юк. – Коломия : Вік, 1999. – 64 с.
- 1999 – нагороджений грамотою Президії Верховної Ради України.
- 2000 – видано працю: Лідія Липковська. – Чернівці : Буковина, 2000. – 47 с.
- 4 березня 2003 – помер в м. Чернівці, похований на почесній алеї Центрального кладовища.
- 6 жовтня 2005 – в Чернівцях відкрито Муніципальну бібліотеку імені Анатолія Добрянського.
- 2008 – видано книгу: Свідчення й освідчення... :

(Автографи для Анатолія Добрянського) / Чернів. міська рада, Упр. культури, Муніцип. б-ка ім. Анатолія Добрянського ; [передм., текстолог. ред. Б. І. Мельничука, упоряд. : Б. І. Мельничук, Н. М. Мельничук, Т. А. Севернюк та ін.]. – Чернівці : Книги-XXI, 2008. – 327 с.

2010

– видано книгу : Буковинський Златоуст Анатолій Добрянський : спогади, статті, вірші / укл. : Б. Мельничук, Л. Щербанюк. – К. : Академвидав, 2010. – 304 с. – (Серія „Унікум”).

РОЗДІЛ І. ПРАЦІ І ТВОРИ А. М. ДОБРЯНСЬКОГО

1.1 Окремі й колективні видання, статті, рецензії, поезії

1954

1. **Над Черемошем** : [вірш] // За сталінські кадри. – 1954. – 7 листоп. – С. 4.
2. **Увечері** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1954. – 26 груд. (№ 255). – С. 3.

1955

3. **Піду я на Черемош** : [вірш] // Радянська Буковина : гром.-політ. і літ-худ. альманах Чернів. обл. літ. об'єднання, присвячений 15-річчю включення Північної Буковини до складу Української РСР. – Чернівці, 1955. – С. 116.

1956

4. **Моє Поділля. Шумить Брусниця** : [вірші] // Радянська Буковина : гром.-політ. і літ-худ. альманах Чернів. обл. літ. об'єднання, присвячений 100-річчю з дня народження великого письменника-революціонера Івана Яковича Франка. – Чернівці : Облвидав, 1956. – С. 106.
5. **Над Брусницею** : [поезія] // Радянська Буковина. – 1956. – 18 трав. (№ 99). – С. 3.
6. **Товаришам поетам** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1956. – 7 січ. (№ 5). – С. 3.

1957

7. **В сільських клубах одного району** // Радянська Буковина. – 1957. – 20 листоп. (№ 228). – С. 3.
Про роботу в клубах та бібліотеках сіл Мілієво, Нижні Луківці, Верхні Луківці, Берегомет, Шепіт, Виженка.
8. **В сім'ї вільній, новій** // Радянська Буковина. – 1957. – 5 листоп. (№ 219). – С. 4.

Огляд експонатів літературного музею ім. Ю. Федьковича.

9. **Вашківецькі** коломийки : [записав А. Добрянський від трактористів Кальнівецької МТС, Вашківецького району, Чернівецької області] // Буковина в піснях / упоряд. : Г. І. Сінченко, В. О. Пасічний, О. С. Романець. – Чернівці, 1957. – С. 226.
10. **Гей, піду** я на Черемош : [пісня на сл. А. Добрянського, муз. Г. Шевчука] // Буковина в піснях / упоряд. : Г. І. Сінченко, В. О. Пасічний, О. С. Романець. – Чернівці, 1957. – С. 179–182.
11. **Дума** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1957. – 17 лют. (№ 34). – С. 3.
12. **Дума.** Легенда гір. За Брусницею : [вірші] // Радянська Буковина : гром.-політ. та літ.-худ. альманах Чернів. обл. літ. об'єднання, присвячений 40-річчю Великого Жовтня. – Чернівці : Облвидав, 1957. – С. 145–147.
13. **Матеріали** з країн народної демократії // Радянська Буковина. – 1957. – 5 листоп. (№ 219). – С. 4.
Замітка про нові експонати в літературно-меморіальному музеї ім. О. Кобилянської.
14. **Радість** творчості // Радянська Буковина. – 1957. – 4 жовт. (№ 196). – С. 3.
Про народного умільця, майстра декоративного орнаменту з Вашківців Георгія Олексійовича Гараса та про його панно : „Нам завжди у битвах за долю народу був другом і братом російський народ”, „Богдан Хмельницький та Іван Богун після Зборівського бою”, портрети Устима Кармелюка і Тараса Шевченка, „Олекса Довбуш”, численні пейзажі, величезна кількість орнаментів – взірців для вишивок – це твори, якими по праву може пишатися народне образотворче мистецтво Буковини.
15. **Ранкова** пісня : [вірш] // Радянська Буковина. – 1957. – 16 жовт. (№ 205). – С. 1.
16. **Тільки** на відмінно і добре // Радянський студент. – 1957. – 30 січ. – С. 2.

Замітка студента п'ятого курсу українського відділення філологічного факультету А. Добрянського про результати екзаменаційної сесії.

17. **Українському** народові : [вірш] // Радянська Буковина. – 1957. – 27 груд. (№ 255). – С. 3.
18. **Чернівецькі** вогні : [вірш] // Радянський студент. – 1957. – 15 берез. – С. 4.
19. **Я свій** голос віддам : [вірш] // Радянська Буковина. – 1957. – 3 берез. (№ 44). – С. 2.

1958

20. **З тобою** ми, Ліване! : [вірш] // Радянська Буковина. – 1958. – 23 лип. (№ 145). – С. 1.
21. **Завжди** з тобою : [вірш] // Радянська Буковина. – 1958. – 31 серп. (№ 173). – С. 3.
22. **На концертах** „Мазовше” // Радянська Буковина. – 1958. – 20 серп. (№ 165). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.

Стаття про Дні польської культури на Україні та про гастролі в Чернівцях польського державного ансамблю народної пісні і танцю „Мазовше” ім. Т. Сигетинського під керівництвом Міри Зімінської-Сигетинської.

23. **Партії** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1958. – 5 лип. (№ 132). – С. 3.
24. **Патріотична** вистава : [„Навала” Л. Леонова на самодіяльній сцені] // Радянська Буковина. – 1958. – 26 січ. (№ 18). – С. 4.
25. **Пісня** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1958. – 18 січ. (№ 12). – С. 3.
26. **Творче** зростання // Радянська Буковина. – 1958. – 16 берез. (№ 54). – С. 4.

Про виставу за п'єсою „Вирок” С. Левітіної, показану драматичним гуртком Будинку культури облпрофради.

27. **Юні** трудівники // Радянська Буковина. – 1958. – 9 трав. (№ 91). – С. 3.

Про юних натуралістів Коболчинської школи Сокирянського району – надійної зміни своїм батькам.

28. **Як живий** з живими // Радянська Буковина. – 1958. – 19 лип. (№ 142). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.
До 65 – річчя з дня народження В. В. Маяковського.

1959

29. **Високе** покликання // Радянська Буковина. – 1959. – 7 берез. (№ 48). – С. 3.
На звітних зборах буковинських літераторів.
30. **Для любителів** музики // Радянська Буковина. – 1959. – 21 лют. (№ 38). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.
Про виступ у Чернівецькій філармонії Заслуженого колективу Російської Федерації – квартету ім. О. Глазунова в складі Заслуженого діяча мистецтв РРФСР І. Лукашевського (перша скрипка), артистів О. Рушанського (друга скрипка), Г. Гінзбурга (альт) та Заслуженого діяча мистецтв РРФСР Д. Могилевського (віолончель).
31. **До днів** нових! : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 4 лют. (№ 27). – С. 2. – Підп. : Іван Гірський.
32. **Дві поезії**: „Федькович у дитинстві”, „Полтавчанки співають” : [вірші] // Радянська Буковина. – 1959. – 2 жовт. (№ 194). – С. 3.
33. **На Шурдені** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 15 листоп. (№ 225). – С. 4 ; Радянський студент. – 1959. – 7 листоп. (№ 22). – С. 4.
34. **Новорічна** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 1 січ. (№ 1). – С. 2. – Підп. : Іван Гірський.
35. **Перший** крок : „Звичайне чудо” Є. Шварца на сцені самодіяльного народного театру // Радянська Буковина. – 1959. – 9 черв. (№ 113). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.
36. **Пісня** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 4 берез. (№ 46). – С. 3.
37. **Пісня** про Марію Вигнан : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 9 жовт. (№ 199). – С. 3.
38. **Про** хлопців з ремонтного заводу : [вірші: Ранок, Пісня] // Радянська Буковина. – 1959. – 4 берез. (№ 46). – С. 3.

39. **Слюсарям, лісорубам і ткалям...** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 26 квіт. (№ 84). – С. 3.
40. **У буковинських письменників** // Радянська Буковина. – 1959. – 2 верес. (№ 173). – С. 3.
41. **Щаслива** доля : [вірш] // Радянська Буковина. – 1959. – 7 черв. (№ 112). – С. 4. – Підп. : Іван Гірський.

1960

42. **День** світу – другий : [вірш] // Радянська Буковина. – 1960. – 30 верес. (№ 194). – С. 3. – Підп. : Іван Гірський.
43. **В добру** путь : [вірш – „Пісня випускників”] // Радянська Буковина. – 1960. – 17 трав. (№ 97). – С. 3.
44. **Зоря** над Білоруссю : [вірші „Зустріч”, „Пісня”, „У Мінську”, „Друзям”, „Прощальна”] // Радянська Буковина. – 1960. – 19 лют. (№ 36). – С. 3.
45. **Зоря** над світом : [вірш] // Радянська Буковина. – 1960. – 6 листоп. (№ 221). – С. 1. – Підп. : Іван Гірський.
46. **Їдуть** люди звідусюди : [вірш] // Радянська Буковина. – 1960. – 17 трав. (№ 97). – С. 3.
47. **Квіти** Айастану : [з ліричного циклу: Єреван. У твоєму краю. Де ти?] // Радянська Буковина. – 1960. – 29 листоп. (№ 237). – С. 3.
48. **Ми з комуністичної** бригади : [вірш] // Радянська Буковина. – 1960. – 25 черв. (№ 125). – С. 3.
49. **Мій край** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1960. – 28 жовт. (№ 214). – С. 4.
50. **Під небом** Грузії : „У рідній стороні”, „Світло Ілліча”, „Веселка”, „Поетам Грузії”, „Щастя” : [вірші] // Радянська Буковина. – 1960. – 24 верес. (№ 190). – С. 3.
51. **Пісня-прапор** : [вірш, присвячений Парасці Амбросій в день її 50-річчя] // Радянська Буковина. – 1960. – 22 жовт. (№ 210). – С. 3.
52. **Поет** землі російської // Радянська Буковина. – 1960. – 5 жовт. (№ 198). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.
65 років з дня народження С. О. Єсеніна.
53. **Слава** робітничая : [пісня на сл. А. Добрянського, муз. П. Окрушка] // Радянська Буковина. – 1960. – 25 черв. (№ 125). – С. 3.

54. **Хай славен** буде труд! : Ударникам комуністичної праці трикотажної фабрики № 2 : [вірш] // Радянська Буковина. – 1960. – 24 черв. (№ 124). – С. 3.
55. **Хай славен** буде труд! Ми з комуністичної бригади. Про дружбу сердечну. Юній поетесі. Мій ровесник і товариш : [вірші] // Радянська Буковина : гром.- політ. та літ.-худ. альманах Чернів. філії Спільки письменників України та обл. літ. об'єднання. – Чернівці, 1960. – С. 41–44.

1961

56. **„Вольні”** і „тюремні” сонети Івана Франка // Ученые записки ЧГУ. – Черновцы, 1961. – Т. 49 : Серия гуманитарных наук : [9 вып. аспирант. работ], 1961. – С. 41–69.
57. **День новий** : [поезія] // Радянська Буковина. – 1961. – 17 верес. (№ 186). – С. 3.
58. **Людина до сонця іде!** : збірка віршів молодих поетів Буковини. – Станіслав : Станіслав. обл. кн.- газ. вид-во, 1961. – 46 с.
Зі змісту: Добрянський А. Партії. – С. 3; На перевалі. – С. 5; Роздум. – С. 6; Ранок. – С. 8; Юність. – С. 11; Тополя. – С. 12; Про хлопців із ремонтного. – С. 14.
59. **Ми шануємо** твоє слово // Радянська Буковина. – 1961. – 10 берез. (№ 50). – С. 3.
60. **Не з тієї ноти...** : [з концертних залів] // Радянська Буковина. – 1961. – 27 черв. (№ 127). – С. 4.
Критична стаття про виступ у Чернівецькій філармонії артистів естради, вар'єте і джаз-ансамблю „Будапешт”.
61. **Непереможна Куба!** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1961. – 26 квіт. (№ 85). – С. 3.
62. **Партії** : [вірш] // Радянський студент. – 1961. – 7 листоп. (№ 26). – С. 2.
63. **Пісня молодих** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1961. – 25 черв. (№ 126). – С. 3. – Підп. : Іван Гірський.

64. **Роздуми** : З циклу „Зоря над Білоруссю” : [поезія] // Радянська Буковина. – 1961. – 27 черв. (№ 127). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.
65. **Тополя**. Співанка. За Брусницею : [поезії] // Наддніпрянська правда (Херсон). – 1961. – 24 листоп. – С. 3.

1962

66. **Для щастя** потрібний мир // Радянська Буковина. – 1962. – 29 лип. (№ 151). – С. 4.
67. **За роялем** – Маргарита Федорова // Радянська Буковина. – 1962. – 4 лют. (№ 24). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
Про вечір польської музики, даний у Чернівецькій філармонії Маргаритою Федоровою.
68. **На крилах** пісень // Радянська Буковина. – 1962. – 21 лют. (№ 36). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
Про Державну Українську Мандрівну Капелу („Думка”).
69. **Партії** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1962. – 28 лют. (№ 41). – С. 3. – Підп. : Іван Гірський.
70. **Пісенна** слава України // Радянська Буковина. – 1962. – 14 лип. (№ 140). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.
У статті йдеться про гастролі в Чернівцях Державного Українського народного хору під орудою Григорія Верьовки.
71. **Поборник** світла і правди // Радянська Буковина. – 1962. – 15 лип. (№ 141). – С. 4.
До 150-річчя з дня народження азербайджанського письменника-просвітителя, філософа і громадського діяча М.Ф. Ахундова.
72. **Сонет** : [вірш] // Радянська Буковина. – 1962. – 17 черв. (№ 121). – С. 3.
73. **Три сонети** : [поезії] // Радянська Буковина. – 1962. – 30 січ. (№ 20). – С. 3.
74. **Хай звучить** музика! // Радянська Буковина. – 1962. – 13 лип. (№ 139). – С. 2. – Підп. : Янко Славич.

- Про концерт естрадного оркестру Люблянського Радіо й Телебачення в Чернівцях.*
75. **Чаруюча** сила таланту // Радянська Буковина. – 1962. – 3 лип. (№ 132). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
- Про виступи в Чернівцях на сцені муздрамтеатру концертної бригади артистів Київського Державного ордена Леніна академічного театру опери та балету Української РСР ім. Т. Г. Шевченка у складі: соліст оркестру Леонід Познянський, балетна пара – Наталя Уманова та Валерій Некрасов, співачка Вікторина Мартиросова, соліст народний артист СРСР Дмитро Гнатюк.*
76. **Шубранецькі** дівчата : [поезія] // Радянська Буковина. – 1962. – 17 лип. (№ 142). – С. 3.

1963

77. **Да новай** сустрэчы, сябры! // Радянська Буковина. – 1963. – 19 лют. (№ 36). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
- Про концерти на буковинських сценах Білоруського Державного народного ансамблю пісні і танцю, очолюваного Народним артистом республіки Геннадієм Цитовичем.*
78. **З циклу** „Подільські думи”. Заспів : [поезія] // Радянська Буковина. – 1963. – 26 лип. (№ 148). – С. 3.
79. **Метелиця** рухів і веселка барв // Радянська Буковина. – 1963. – 5 лют. (№ 26). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
- Про танцювальний ансамбль з села Топорівка.*
80. **На пісенному** посту / А. Добрянський, Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1963. – 2 лип. (№ 131). – С. 3 : фотогр.
- Про поета Степана Будного, з публікацією його віршів „Батьківщина”, „Змужніння”, „Матері”.*
81. **Необхідна** розмова : відкритий лист І. Берднику – редактору газети „Комсомольське плем'я” / А. Добрянський, Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1963. – 16 черв. (№ 119). – С. 3.

82. **Особливості** форми сонета : (віршовий розмір) // Матеріали ХІХ наукової сесії ЧДУ. Секція філологічних наук. – Чернівці, 1963. – С. 59–61.

1964

83. **Боям** до віку відданий : До 70-річчя з дня народження В. Еллана-Блакитного (1894–1964) // Радянська Буковина. – 1964. – 12 січ. (№ 9). – С. 4.

84. **Дівочі** мрії : [муз. С. Сабадаша, сл. А. Добрянського] // Радянська Буковина. – 1964. – 5 лют. (№ 26). – С. 3.

85. ***Завжди** в дорозі... – [Ужгород : Карпати], 1964. – 83 с. – (Бібліотечка вибраної лірики).

Книга-саморобка (текст віршів А. Добрянського надруковано на друкарській машинці), подарунок до дня народження А. Добрянському від студентів 5-го курсу Людмили Туркевич і Лариси Веренько. Місце видання, видавництво, редакційна колегія та відомості на с. 83 вигадані (інформація про видання надана Л. Туркевич).

86. **Поетичний** ансамбль / А. Добрянський, Б. Мельничук // Комсомольське плем'я. – Вінниця, 1964. – 1 лип.

Про літературну студію і літературні традиції Чернівецького державного університету.

87. **Сонети** Уляни Кравченко // Тези доповідей ХХ наукової сесії ЧДУ. Секція філологічних наук. – Чернівці, 1964. – С. 15–16.

Характеризуються твори друга і соратника Івана Франка – Уляни Кравченко (Ю. Ю Шнайдер, 1860–1947).

88. **Становлення** форми сонета в українській літературі // Вопросы литературоведения и языкознания : сб. аспирант. работ. – Черновцы, 1964. – С. 169–177.

Досліджується історія становлення сонета: від першого українського сонета „Акерманські степи”, що був надрукований у січневій книзі „Вестника Европы” за 1830 р. і підписаний криптонімом „Ш”, до творчості Маркіяна Шашкевича, якого автор статті вважає зачинателем професійного українського сонета.

89. **Трудовий** полудень : В. М. Лесину – 50 років / А. Добрянський, Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1964. – 22 берез. (№ 59). – С. 3.

1965

90. **Думи** над морем // Радянський студент. – 1965. – 9 верес. (№ 24). – С. 2.
До 100-річчя з дня народження видатного латиського письменника Яна Райніса.
91. **Живий** Сергій Єсенін : [до 70-річчя з дня народження] // Радянська Буковина. – 1965. – 3 жовт. (№ 195). – С. 4.
92. **Легенда** гір // Літературна Україна. – 1965. – 30 лип. (№ 61). – С. 2.
93. **Ми чуємо** спів Ісаакяна // Радянська Буковина. – 1965. – 2 листоп. (№ 216). – С. 3.
До 90-річчя з дня народження народного поета Вірменії Аветіка Ісаакяна.
94. **О вяцэ** каре а девенит лежендэ // Буковина Советикэ. – 1965. – 23 октомбріе. – С. 2.
Статтю „Життя, яке стало легендою”, присвячено 130 річниці з дня смерті народного героя України – Устима Кармелюка.
95. **Перегук** Даугави і Дніпра // Радянська Буковина. – 1965. – 4 черв. (№ 108). – С. 3.
Про творчі взаємини українських та латиських письменників.
96. **Пісня** розправляє крила // Тези доповідей Міжвузівської ювілейної наукової конференції, присвяченої 25-річчю возз'єднання Північної Буковини з Українською РСР (21–25 верес. 1965 р.). – Чернівці, 1965. – С. 106–109.
97. **Сонети** Бориса Грінченка // Тези доповідей XXI наукової сесії ЧДУ. Секція філологічних наук. – Чернівці, 1965. – С. 94–97.
98. **Співець** свободи // Радянська Буковина. – 1965. – 11 верес. (№ 179). – С. 4.
До 100-річчя з дня народження народного поета Латвії Яна Райніса.

99. **Щоб колосилась нива** // Радянська Буковина. – 1965. – 28 берез. (№ 61). – С. 2. – Підп. : Іван Гірський.
Про сільськогосподарські роботи в селі Динівці Новоселицького району.

1966

100. **Безсмертя** Алішера Навої // Радянська Буковина. – 1966. – 12 лют. (№ 30). – С. 4.
101. **Вечори** оперної музики // Радянська Буковина. – 1966. – 11 берез. (№ 48). – С. 4.
Про проведення Чернівецькою державною філармонією у містах і селах області циклів лекцій-концертів, присвячених життю і творчості Дж. Верді.
102. **Вірний** друг України // Радянська Буковина. – 1966. – 15 лют. (№ 32). – С. 4.
Про життєво-творчий шлях та взаємини з Україною татарського поета Муси Джаліля з нагоди його 60-ліття.
103. **Грузії** гордість і слава // Радянський студент. – 1966. – 20 жовт. (№ 28). – С. 2.
Про Шота Руставелі.
104. **Життя** – подвиг // Радянський студент. – 1966. – 15 лют. (№ 4). – С. 2.
До 60-річчя з дня народження Муси Джаліля.
105. **Леся Українка** – теоретик сонета // Тези доповідей ХХІІ наукової сесії ЧДУ. Секція філологічних наук. – Чернівці, 1966. – С. 127–129.
106. **„Молдавські сонети”** Александра Хиждеу // Восточнославянско-восточнороманские языковые, литературные и фольклорные связи : тезисы докладов и сообщений межвуз. науч. конф. 11–16 октября 1966 года. Секция литературных и фольклорных контактов. – Черновцы, 1966. – С. 99–101.
107. **На калиновім мості** // Радянська Буковина. – 1966. – 25 берез. (№ 59). – С. 3 ; Радянський студент. – 1966. – 7 лют. (№ 3). – С. 2.
Про життя і творчий доробок Петра Панча.

108. **Опускаючи** бюлетень : [вірш] // Радянська Буковина. – 1966. – 12 черв. (№ 115). – С. 3. – Підп. : Іван Гірський.
109. **Поезія** високої наснаги // Радянська Буковина. – 1966. – 27 берез. (№ 61). – С. 3.
До 60-річчя з дня народження Самеда Вургуна.
110. **Січневі** ювілеї // Радянський студент. – 1966. – 26 січ. (№ 2). – С. 2. – Підп. : Янко Славич.
Про видатних діячів літератури, мистецтва, культури: російського композитора Василя Калинникова, визначного диригента, організатора й керівника хорових колективів на Україні Григорія Давидовського, корифея української сцени Ганну Затиркевич-Карпінську, поетів Василя Чумака, Павла Тичину, прозаїка Григорія Епіка, американського Дžeка Лондона, французького літератора Ромена Роллана.
111. ***Суламіф** = Пісня пісень : [вірш] / пер. з укр. Меїр Харац // Советиш Геймланд = Радянська Батьківщина. – 1966. – № 2. – С. 101 : фотогр. – Текст євр. мовою.

1967

112. **Артист** філармонії : нотатки зі звіту творчої молоді // Радянська Буковина. – 1967. – 29 січ. (№ 21). – С. 4.
Про звітний концерт у Чернівецькій філармонії: Семена Шкургана, Миколи Болотного, Якова Келермана. Автор аналізує їхню виконавську майстерність, водночас критикує керівництво філармонії за недостатню організацію звітних концертів творчої молоді.
113. **Він кликав** бурю // Радянська Буковина. – 1967. – 6 черв. (№ 112). – С. 3.
Стаття про видатного білоруського поета Максима Богдановича, його вземини з Україною.
114. **Вічно** живе коріння // Радянська Буковина. – 1967. – 10 черв. (№ 115). – С. 3.
Дні культури республік Середньої Азії на Буковині: Казахстан, Киргизія, Таджикистан, Узбекистан, Туркменія.

115. **Лунає „Трембіта”** // Радянська Буковина. – 1967. – 11 квіт. (№ 72). – С. 4.
Про виступ у Чернівцях та репертуар капели зі Львова „Трембіта”.
116. **Мрії** : пісня / сл. А. Добрянського, муз. Л. Затуловського // Радянська Буковина. – 1967. – 16 квіт. (№ 76). – С. 4.
117. **На черзі** – пшениця // Радянська Буковина. – 1967. – 9 лип. (№ 135). – С. 1. – Підп. : Іван Гірський.
Замітка про збирання врожаю в Кельменецькому районі.
118. **Прапор** нашої слави : [вірш] // Радянська Буковина. – 1967. – 7 листоп. (№ 222). – С. 1. – Підп. : Іван Гірський.
119. **Михайло Царьов** // Радянська Буковина. – 1967. – 8 квіт. (№ 70). – С. 4.
Про директора Малого театру в Москві Михайла Царьова.

1968

120. **Обрії** нашого сучасника // Радянська Буковина. – 1968. – 24 лип. (№ 145). – С. 3.
Про гастролі на Буковині Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка.
121. **Пісні** прекрасної Молдови // Радянська Буковина. – 1968. – 25 груд. (№ 254). – С. 4.
Про виступ у залі Чернівецької філармонії заслуженої хорової капели „Дойна” Молдавської РСР.
122. **Пісня** про Чернівці // Радянська Буковина. – 1968. – 5 берез. (№ 46). – С. 4. – Підп. : Іван Гірський.
123. **Рокотання** бандур // Радянська Буковина. – 1968. – 5 черв. (№ 110). – С. 3.
Про гастролі в Чернівцях заслуженої капели бандуристів України.
124. **Син** землі // Радянська Буковина. – 1968. – 2 лип. (№ 129). – С. 4.
Про поета і перекладача, учителя і журналіста Степана Будного.

125. **Читає** Вячеслав Сомов // Радянська Буковина. – 1968. – 11 жовт. (№ 201). – С. 4.

1969

126. **Бібігуль** : єднання братніх культур // Радянська Буковина. – 1969. – 2 квіт. (№ 65). – С. 4.
Стаття про співачку з Алма-Ати Бібігуль Тулегенову.
127. **„Варшав’янка”** Станіслава Виспянського // Радянська Буковина. – 1969. – 15 січ. (№ 11). – С. 3.
128. **Веселкові** тони Закарпаття : [щоденник „Буковинської весни”] // Радянська Буковина. – 1969. – 5 берез. (№ 46). – С. 3.
Про фестивальний концерт у Чернівцях Закарпатського народного хору.
129. **Гармонія** таланту і краси : [у сузір’ї братніх культур] // Радянська Буковина. – 1969. – 20 лип. (№ 140). – С. 4.
Про творчість Народної артистки РРФСР, Вірменської РСР, СРСР, лауреата Ленінської і Державної премій, співачки Зари Олександрівни Долуханової.
130. **Життя**, в акорди перелите // Радянська Буковина. – 1969. – 26 груд. (№ 251). – С. 3.
90 років від дня народження українського композитора С. П. Людкевича.
131. **Краса** і молодість Сибіру // Радянська Буковина. – 1969. – 7 берез. (№ 47). – С. 4.
Про виступ у Чернівцях Державного Красноярського ансамблю танцю Сибіру.
132. **Ленін** у наших серцях / А. Добрянський // Радянська Буковина. – 1969. – 16 берез. (№ 53). – С. 4.
Про фестиваль „Буковинська весна”. Аналізуються виступи митців Молдавії, Узбекистану, а також Чернівецької філармонії.
133. **В. І. Леніну** присвячується // Радянська Буковина. – 1969. – 25 лют. (№ 40). – С. 3.
Про фестиваль музичного мистецтва „Буковинська весна”.

134. **Мелодії** чарівної Апсни // Радянська Буковина. – 1969. – 23 квіт. (№ 80). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
Про концерти Державного ансамблю народної пісні і танцю Абхазької АРСР.
135. **Мрії** : [пісня] / муз. Л. Затуловського, сл. А. Добрянського // Від Дністра до Черемошу : репертуар. зб. – К. : Мистецтво, 1969. – С. 63–67.
136. **На естрадних** вечорах // Радянська Буковина. – 1969. – 2 берез. (№ 44). – С. 4.
Гастролі у Чернівцях Ірини Бржесвської.
137. **Народжений** для танцю // Радянська Буковина. – 1969. – 4 берез. (№ 45). – С. 4.
Концерти на фестивалі „Буковинська весна” танцюриста Чечено-Інгушетії, народного артиста РРФСР, лауреата міжнародних конкурсів Махмуда Есамбаєва.
138. **Перед** великою сценою // Радянська Буковина. – 1969. – 1 черв. (№ 105). – С. 4.
Роздуми про звітно-показовий концерт Чернівецького музичного училища у залі філармонії.
139. **Пісні** рязанського роздолля // Радянська Буковина. – 1969. – 28 лют. (№ 42). – С. 3.
Гастролі на фестивалі „Буковинська весна” Рязанського народного хору.
140. **Посланці** народного мистецтва. Пісня з Сучави // Радянська Буковина. – 1969. – 18 трав. (№ 95). – С. 4.
Гастролі Сучавського ансамблю імені Чіпріана Порумбеску в Чернівцях та Сторожинецькому і Новоселицькому районах.
141. **Славим** Леніна, славим партію : [пісня] / муз. А. Кушніренка, сл. А. Добрянського // Від Дністра до Черемошу : репертуарний зб. – К. : Мистецтво, 1969. – С. 5–8.

1970

142. **Буковина** моя : [вірш] // Радянська Буковина. – 1970. – 20 трав. (№ 97). – С. 2.

143. **В унісон** із серцем Вітчизни // Радянська Буковина. – 1970. – 11 верес. (№ 178). – С. 4.
Гастролі симфонічного оркестру Львівської державної філармонії; авторський концерт Народного артиста УРСР, лауреата Державних премій композитора Андрія Штогаренка.
144. **Вітер** з Німану // Музика. – 1970. – № 3. – С. 7–8.
Про ансамбль пісні і танцю „Летува”.
145. **Голос** серця народного // Радянська Буковина. – 1970. – 18 верес. (№ 183). – С. 4.
Гастролі на Буковині Державного заслуженого українського народного хору імені Г.Г. Верьовки.
146. **Листи** у безсмертя. Слово про творчість легендарних молодогвардійців // Радянська Буковина. – 1970. – 26 берез. (№ 60). – С. 4. – Рец. на кн. : Свет пламенных сердец. – Донецк, 1970.
147. **Мудра** пісня Абая // Радянська Буковина. – 1970. – 11 серп. (№ 156). – С. 3.
До 125-річчя від дня народження основоположника казахської реалістичної літератури Абая Кунанбаєва.
148. **Однієї** матері ми діти : [свято мистецтв] // Радянська Буковина. – 1970. – 31 берез. (№ 64). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
149. **Піаніст** Михайло Межлумов // Радянська Буковина. – 1970. – 25 верес. (№ 188). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
150. **Самоствердження** // Радянська Буковина. – 1970. – 4 верес. (№ 173). – С. 4. – Рец. на кн. : Сидоряк М. Йосиф Прекрасний : роман / Микола Сидоряк. – К. : Молодь, 1969.
151. **Славим** Леніна, славим партію : пісня / сл. А. Добрянського, муз. А. Кушніренка] // Радянська Буковина. – 1970. – 3 квіт. (№ 66). – С. 3.
152. **Співає** Валентина Левко // Радянська Буковина. – 1970. – 21 черв. (№ 120). – С. 4.
153. **Таланти** високої проби // Радянська Буковина. – 1970. – 14 черв. (№ 114). – С. 3. – Підп. : Янко Славич.

- Про творчий вечір молодих співаків Володимира Атлантова і Юрія Мазурка у Чернівцях.*
154. **Чуття** єдиної родини. У сузір'ї братніх культур // Радянська Буковина. – 1970. – 4 лип. (№ 129). – С. 4.
Гастролі Державного оркестру народних інструментів ім. Курмангази, заслуженого ансамблю пісні і танцю Казахської РСР та народної артистки СРСР Бібігуль Тулегенової.
155. **Ще кілька** місяців навчання... // Радянський студент. – 1970. – 6 берез. (№ 8). – С. 2.
Про поезію випускника Чернівецького університету Богдана Гури.

1971

156. **Живий** у пам'яті народу // Радянський студент. – 1971. – 22 січ. (№ 4). – С. 2.
До 80-річчя від дня народження П. Г. Тичини.
157. **Квітучої** Азії голос // Радянська Буковина. – 1971. – 24 квіт. (№ 83). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
Про перебування у Чернівцях хорової капели з Узбекистану.
158. **„Книга** розрахована...” на кого? // Літературна Україна. – 1971. – 1 жовт. (№ 78). – С. 3. – Рец. на кн. : Шевченко Л. Дружба братніх культур. – К. : Наукова думка, 1971.

1974

159. **Як вічність**, молодий // Радянський студент. – 1974. – 6 верес. – С. 2.
До 80-річчя від дня народження О. Довженка.

1975

160. **Кузня** талантів // Радянський студент. – 1975. – 6 жовт. (№ 31/32). – С. 4. – Дод. Сонячні кларнети. – № 12.
Про літературну студію ЧДУ.

1976

161. **Дух**, що тіло рве до бою // Молодий буковинець. – 1976. – 27 серп. (№ 103). – С. 3.
До 120-річчя від дня народження Івана Франка.
162. **Невмирущість** народу // Радянська Буковина. – 1976. – 26 верес. (№ 190). – С. 4.
Про виставу за повістю Чінгіза Айтматова „Материнське поле”, якою розпочав гастролі на Буковині Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр.
163. **Сонет** // Поезія – 76. – К. : Рад. письменник, 1976. – С. 73–78.
164. **Український сонет** : антологія / упоряд. текстів, вступ. ст. та прим. А. М. Добрянського ; редкол. : М. П. Бажан, О. Є. Засенко, С. А. Крижанівський [та ін.]. – К. : Рад. письменник, 1976. – 232 с. – (Бібліотека поета).
Зі змісту: Добрянський А. Живі, грізні, огромнії сонети. – С. 3–20.
Рец. : Слабошпицький М. Вічне диво сонета / Михайло Слабошпицький // Друг читача. – 1977. – 20 січ. (№ 3).
Ткаченко Н. Мудрий голос сонета / Наталка Ткаченко // Літературна Україна. – 1977. – 27 трав. (№ 42). – С. 4.

1979

165. **Буковина** моя : [вірш] // Золотий вересень : збірник / [упоряд., післям. М. Дубини]. – К. : Дніпро, 1979. – С. 200.
166. **Живий** у пам'яті народу // Радянська Буковина. – 1979. – 11 листоп. (№ 216). – С. 4.
До 90-річчя від дня народження Остапа Вишні.
167. **Пути** мировой сонетистики и развитие сонета в украинской литературе : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 : Литература народов СССР (украинская литература) / Черновицкий ордена Трудового Красного Знамени государственный университет. – Черновцы, 1979. – 24 с.

168. ***Пути** мировой сонетистики и развитие сонета в украинской литературе : дис. ... канд. филол. наук. : 10.01.03 : Литература народов СССР (украинская литература) / науч. руководитель доктор филол. наук Лесин Василий Максимович ; Чернов. ордена Трудового Красного Знамени гос. ун-т. – Черновцы, 1979. – 394 с.
169. **Світ** нев'янучої краси // Радянська Буковина. – 1979. – 22 черв. – С. 4.
Гастролі Гродненського російського драматичного театру.

1980

170. **Буковинська** лєнініана // 40 років воз'єднання Північної Буковини і колишніх Хотинського Акерманського та Ізмаїльського повітів Бессарабії з Радянською Україною в складі СРСР : тези доп. республік. наук. конф., м. Чернівці 15–17 травня 1987 року. – Чернівці : ЧДУ, 1980. – С. 15–17.
171. **Довірники** – сини народу // Радянська Буковина. – 1980. – 23 верес. (№ 184). – С. 3.
Про трилогію Миколи Сидоряка, „Довірники” з мало знаними сторінками закарпатської гілки українського народу.
172. **Об эмоциональном** воздействии на слушателей // Методическая работа и задачи повышения идейно-политического и научного уровня лекционной пропаганды : материал для обсуждения на Всесоюзной науч.-практ. конф. – Москва ; Рига, 1980. – С. 78–79.
173. **Перед** головним екзаменом // Радянська Буковина. – 1980. – 15 черв. (№ 114). – С. 2.
Роздуми про виховання учнів музично-педагогічного відділу педучилища та про звітний концерт студентів і викладачів, що передував екзаменаційній сесії.

1981

174. **Вірність** молодості // Радянська Буковина. – 1981. – 25 лип. (№ 141). – С. 4. – Підп. : Янко Славич.
Спогади про приїзд в 1967 р. російського актора, Народного артиста СРСР Ігоря Ільїнського на гастролі в Чернівці з нагоди його 80-річчя.
175. **Далеких** літ крилата слава // Радянська Буковина. – 1981. – 25 лип. (№ 141). – С. 4.
Роздуми над романом Михайла Івасюка „Балада про вершника на білому коні”.
176. **Друге** народження // Радянська Буковина. – 1981. – 18 квіт. (№ 76). – С. 4.
Про виставу за п'єсою Івана Микитенка „Дівчата нашої країни” в Чернівецькому музично-драматичному театрі м. Ольги Кобилянської.
177. **„Розпадуться** пута вікові” : [І. Франко – борець за свободу і дружбу народів] // Радянська Буковина. – 1981. – 28 серп. (№ 165). – С. 3.
178. **Чарівний** світ нев'янутих мелодій / А. Добрянський // Радянська Буковина. – 1981. – 14 квіт. (№ 73). – С. 4.
Зустріч з артистами Чернівецької обласної філармонії Ніною Каплієнко, Яковом Келерманом, заслуженим артистом УРСР Семеном Шкурганом на заключному концерті музичного фестивалю „Буковинська весна”.

1982

179. **Абуталіб** сказав... // Радянська Буковина. – 1982. – 23 листоп. (№ 225). – С. 4.
До 100-річчя від дня народження народного поета Дагестану Абуталіба Гафурова.
180. **Дійти** до розуму і серця // Трибуна лектора. – 1982. – № 3. – С. 18–19.
181. **Співець** землі білоруської // Радянська Буковина. – 1982. – 3 листоп. (№ 211). – С. 3.
До 100-річчя від дня народження видатного письменника, вченого і громадського діяча Білорусії Якуба Коласа (Костянтина Михайловича Міцкевича).

182. **Емоції** в процесі сприйняття // Вопросы лекционной пропаганды : Теория и практика / сост. Н. М. Афанасьева. – М. : Знание, 1982. – Вып. 7. – С. 63–65.

1983

183. **Будні**, що передують святу : [деякі складові культури лекторської праці] // Трибуна лектора. – 1983. – № 3. – С. 16–19.
184. **Зачарованість** піснею // Радянська Буковина. – 1983. – 16 жовт. – С. 3 ; Музичне краєзнавство : хрестоматія / укл. О. В. Залуцький. – Чернівці : Рута, 2003. – Вип. 2 : Мистецькі обрії Андрія Кушніренка. – С. 26–29.
Про художнього керівника і головного диригента Буковинського ансамблю пісні і танцю Андрія Кушніренка.
185. **Зростання** // Радянська Буковина. – 1983. – 20 верес. – С. 3.
Про творчість буковинської поетеси Г. Тарасюк.
186. **Кіно** для батьків і дітей // Радянська Буковина. – 1983. – 11 жовт. – С. 4.
187. **Молодий**, двадцятип'ятилітній // Радянський студент. – 1983. – 16 верес. – С. 2.
Про українського поета Степана Будного.
188. **Режисерські** принципи В. С. Василька в інсценізації творів Ольги Кобилянської // Народний артист СРСР В. С. Василько і український театр. – Одеса, 1983. – С. 22–25.

1984

189. **Жанрово-строфічна** розмаїтість поезії Ю. Федьковича // Юрій Федькович : тези доп. респ. наук. конф., присвяченої 150-річчю з дня народження видатного письменника-демократа і громадського діяча Ю. Федьковича. – Чернівці: ЧДУ, 1984. – С. 37–38.
190. **Ну й мастаки**, ці вступники! // Радянський студент. – 1984. – 7 верес. – С. 2.

Витяги з творів абітурієнтів 1984 року, які зібрав і опублікував кандидат філологічних наук Анатолій Миколайович Добрянський.

191. **Пісня** оновленого краю // Радянська Буковина. – 1984. – 26 груд. (№ 246/247). – С. 8.

До 40-річчя Державного Заслуженого Буковинського ансамблю пісні і танцю УРСР.

192. **Сила** доброти // Радянська Буковина. – 1984. – 29 листоп. (№ 229). – С. 8.

Про роман Михайла Івасюка „Пташка піднебесна”.

1985

193. **Наодинці** з сучасником // Радянська Буковина. – 1985. – 27 груд. (№ 248). – С. 3.

Про філософсько-психологічну драму Юрія Щербака „Наближення”, якою розпочав 55-й рік свого творчого життя Чернівецький музично-драматичний театр ім. Ольги Кобилянської.

194. **Радість** першовідкриття // Радянська Буковина. – 1985. – 17 верес. (№ 179). – С. 4.

Про виставу за романом П. Загребельного „Роксолана”, показану в Чернівцях Тернопільським обласним українським музично-драматичним театром ім. Т. Г. Шевченка.

1986

195. **Випробування** класикою // Радянська Буковина. – 1986. – 31 жовт. (№ 209). – С. 3.

Про гастролі в Чернівцях Державного академічного театру опери та балету Молдавської РСР.

196. **Джерело** правди і краси / А. Добрянський, М. Костишина // Радянська Буковина. – 1986. – 23 квіт. (№ 82). – С. 4.

Про книгу Петра Кравчука „Наша сцена”, що являє собою огляд розвитку художньої самодіяльності канадських українців.

197. **Його доля** – музика // Радянська Буковина. – 1986. – 21 груд. (№ 243). – С. 4.
Про соліста-акордеоніста обласної філармонії Якова Келермана.
198. **Незабутні зустрічі** // Радянська Буковина. – 1986. – 5 жовт. (№ 192). – С. 3.
Про гастролі в Чернівцях артистів Державного академічного театру опери та балету Молдавської РСР, їхню зустріч у міському клубі творчої інтелігенції при Першотравневому районному будинку культури.
199. **Присуд світові визиску** // Радянська Буковина. – 1986. – 1 лип. (№ 126). – С. 3.
Про виставу за п'єсою Юрія Щербака „Стіна” у виконанні Черкаського українського музично-драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка.
200. **Театр** Анатолія Паламаренка // Радянська Буковина. – 1986. – 28 трав. (№ 104). – С. 3.

1987

201. **„В сім'ї вольній, новій”** // Радянська Буковина. – 1987. – 10 берез. (№ 49). – С. 3.
202. **Виховання** красою // Радянська Буковина. – 1987. – 3 черв. (№ 107). – С. 3.
Про навчання дітей у Чернівецькій дитячій музичній школі № 1 та про їхній звітний концерт.
203. **Зерно** з рідної ниви // Радянська Буковина. – 1987. – 20 січ. (№ 14). – С. 4.
Про творчий успіх п'єси С. Воробкевича „Гнат Приблуда” у постановці режисера А. Литвинчука на сцені Чернівецького музично-драматичного театру ім. О. Кобилянської.
204. **„Не вмере, не загине!..”** // Радянська Буковина. – 1987. – 4 жовт. – С. 3.
Про концерт лауреата міжнародного конкурсу, заслуженого артиста України Юрія Демчука.

1988

205. **Максим Богданович** і Ольга Кобилянська // Творчість Ольги Кобилянської у контексті української та світової літератури : до 125-річчя з дня народження письменниці : тези доп. і повідомлень Республ. наук. конф. – Чернівці : ЧДУ, 1988. – Ч. 1 : Літературознавство. – С. 125–126.
206. **Свята** до музики любов // Радянська Буковина. – 1988. – 29 трав. (№ 105). – С. 5.
Про фестиваль „Буковинська весна – 1988”.
207. **Сонети** Бориса Грінченка // Борис Грінченко : тези доп. республіканської наук.-практ. конф., присвяченої 125-річчю від дня народження видатного українського письменника, вченого і громадського діяча (1-3 грудня 1988 р.). – Ворошиловград, 1988. – С. 34.
208. **Хто ж** допоможе? / А. Добрянський, М. Івасюк, В. Косяченко, Б. Мельничук, М. Юрійчук // Літературна Україна. – 1988. – 15 груд. – С. 7.
Відкритий лист стосовно передплати багатотомних зібрань творів І. Франка, М. Рильського, П. Тичини.
209. **„Чи любите** ви театр?..” // Радянська Буковина. – 1988. – 26 берез. (№ 60). – С. 3.
Стаття про ставлення чернівчан і влади до театру та пропозиції щодо його поліпшення.

1989

210. **Буковина** моя : [вірш] // Гомін волі : поезії. – Львів : Каменяр, 1989. – С. 200–202.
211. **І настав** довгожданий вечір // Радянська Буковина. – 1989. – 22 січ. (№ 16). – С. 3.
212. **Лицар** української пісні // Радянська Буковина. – 1989. – 4 берез. (№ 45). – С. 3.
До 40-річчя з дня народження українського композитора і поета Володимира Івасюка.
213. **Над волзькими** просторами : [літературознавча гіпотеза] // Радянська Буковина. – 1989. – 6 січ. – С. 3.

Простежуються шляхи ознайомлення класика білоруської літератури Максима Богдановича з творчістю Ольги Кобилянської.

1990

214. **Година** для праці настала // Радянська Буковина. – 1990. – 17 берез. (№ 54). – С. 3.
Погляд А. Добрянського, кандидата в народні депутати до Чернівецької обласної Ради по виборчому округу № 13, на проблеми громадсько-політичного та культурного життя.
215. **Перша** державна музична // Радянська Буковина. – 1990. – 17 черв. (№ 114). – С. 3.
Святкування 50-річного ювілею Чернівецької державної дитячої музичної школи № 1.
216. **Пісні** любові і печалі // Радянська Буковина. – 1990. – 17 лют. (№ 35). – С. 3.
Про добротинні концерти в Чернівцях актриси Тель-Авівського театру мовою ідиш Рут Левіної, які молода співачка присвятила пам'яті свого батька – відомого майстра художнього слова, співака і композитора Лейби Левіна.
217. **Солов'яненко** на Буковині // Радянська Буковина. – 1990. – 2 черв. (№ 107). – С. 4.
Про чергову зустріч чернівчан із видатним співаком, народним артистом СРСР, лауреатом Ленінської премії Анатолієм Солов'яненком, який виступав разом із лауреатом Республіканського конкурсу читців Тамарою Полторжицькою та концертним ансамблем Київської філармонії „Рапсодія”.

1991

218. **Михайло Івасюк.** Елегії для сина // Буковина. – 1991. – 2 листоп. (№ 45). – С. 2. – Рец. на кн. : Івасюк М. Елегії для сина : поезії. – Ужгород : Карпати, 1991.
219. **Михайловський В.** „Редакційні зустрічі: Яким бути новому часопису? Ніхто не примусить читати й

поважати газету, якщо вона цього не заслужить” / В. Михайловський // Буковина. – 1991. – 11 верес. (№ 170). – С. 2.

У статті вміщено тексти виступів: А. М. Добрянського, доцента ЧНУ; Т. Р. Кияка, професора ЧДУ, голови обласної організації Демократичної партії, голови обласного Товариства української мови імені Тараса Шевченка „Просвіта”; В. Т. Косяченка, письменника, доцента ЧДУ; О. С. Романця, кандидата філологічних наук; О. В. Фреліха, асистента історичного факультету ЧДУ, заступника голови обласної організації Партії зелених України.

220. **Прощайте, дорогий учителю!** // Радянська Буковина. – 1991. – 27 лют. (№ 40). – С. 4.

Про професора кафедри української літератури Чернівецького державного університету ім. Ю. Федьковича, доктора філологічних наук, члена Спілки письменників СРСР, заслуженого працівника культури Української РСР, вченого-літературознавця і громадського діяча В. Лесина.

221. ***Скарбниця** мудрості й краси // Чи я в лузі не калина була : укр. народні алегоричні пісні : для середнього та старшого шкільного віку / упоряд. та приміт. Т. Колотила ; іл. О. Кошеля. – К. : Веселка, 1991. – 182 с. : іл.

1992

222. **Елегії** люблячого серця // Голос України. – 1992. – 1 серп. (№ 145). – С. 9. – Рец. на кн. : Івасюка М. Елегії для сина / М. Івасюк. – Ужгород : Карпати, 1991.

1993

223. **Браво, маестро!** // Буковина. – 1993. – 26 трав. (№ 48). – С. 3.

Про гастролі Анатолія Солов'яненка в Чернівцях.

224. **Незабвенная** // Сиди Таль в воспоминаниях современников. – М., 1993. – С. 48–51.
225. **Осадчий М.** Життя моє не таємниця... : [інтерв'ю з відомим письменником і вченим Михайлом Осадчим / вів розмову А. М. Добрянський] / Михайло Осадчий // Буковинське віче. – 1993. – 14 квіт. – С. 3.

1994

226. **Допоможімо** поетесі [Домці Ботушанській] / С. Д. Абрамович, Г. К. Бостан, А. Р. Волков, А. М. Добрянський [та ін.] // Буковина. – 1994. – 30 лип. (№ 57). – С. 2.
227. **Пам'яті** Михайла Осадчого // Буковинське віче. – 1994. – 13 лип. (№ 51). – С. 3.

1995

228. **Анкета** „Буковинського журналу”. 1. Чим для Вас особисто є університет? 2. Що, на Вашу думку, згадають завтра нащадки із сучасної історії ЧДУ? 3. Яким Вам бачиться наш університет ХХІ століття? // Буковинський журнал. – 1995. – № 1/2. – С. 4–10.
Відповідь на питання анкети А. Добрянського. – С. 7.
229. **Дух** отчої землі : [передмова] // Кириляк С. В. Татові вози / С. В. Кириляк. – Вижниця, 1995. – С. 3–4.
230. **Заспів** : з циклу „Подільські думи”, „Легенда гір”, „Шумить Брусниця” : [вірші] // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
231. **Його незгасима** зоря // Вінок пам'яті Олесея Гончара: Спогади. Хроніка / упоряд. : В. Д. Гончар, В. Я. П'янов. – К. : Укр. письменник, 1997. – С. 415–416.
232. **Його незгасна** зоря: Пам'яті Олесея Гончара // Буковина. – 1995. – 22 лип. (№ 49). – С. 2.
233. **Півстоліття** з піснею : [із скарбниці духовності] // Буковина. – 1995. – 28 січ. (№ 6). – С. 2.
П'ятдесят років Заслуженому Буковинському ансамблю пісні і танцю.

234. **Світлій** пам'яті Тараса Мельничука / В. Бабух, Б. Бунчук, В. Вознюк, А. Добрянський, Б. Мельничук [та ін.] // Буковина. – 1995. – 5 квіт. (№ 22). – С. 3.

1997

235. **Він ішов** по терню до зірок // Буковинське віче. – 1997. – 22 листоп. (№ 93). – С. 4.
Про життя і творчість Михайла Івасюка.
236. **Його душа** не витримала моральних тортур // Молодий буковинець. – 1997. – 30 лип. (№ 58). – С. 5.
Про поета-лірика, журналіста, літературного критика Віктора Кушніра.
237. **Недремна** думка і перо невтомне // Буковина. – 1997. – 19 лют. (№ 14). – С. 3.
Про Богдана Мельничука з нагоди його 60-тиліття.
238. **Чесно** пройдені дороги... // Буковина. – 1997. – 19 берез. (№ 22). – С. 3.
Про художнього керівника Чернівецької обласної філармонії Остапа Савчука з нагоди його п'ятдесятиліття.

1998

239. **Незгасна** зірка Сіді Таль // Культура і життя. – 1998. – 4 берез. – С. 3.

1999

240. **Гуморист** Микола Савчук. Штрихи до літературного портрета / А. Добрянський, Г. Стовп'юк. – Коломия : Вік, 1999. – 64 с.
241. **Дивосвіт** Василя Шевчука // Виставка Василя Шевчука. Художнє різблення, інкрустація : буклет. – [Чернівці : Золоті литаври, 1999]. – С. 1–4.
242. **Наша** гордість, наш біль невігойний // Буковина. – 1999. – 3 берез. (№ 18). – С. 1.
Пам'яті Володимира Івасюка, якому мало б виповнитися п'ятдесят.

243. **Радощі** й печалі Лідії Липковської // Буковина. – 1999. – 2 жовт. (№ 79). – С. 4 ; 6 жовт. (№ 80). – С. 3 ; 13 жовт. (№ 82). – С. 3 ; 20 жовт. (№ 84). – С. 3 ; 3 листоп. (№ 88). – С. 3 ; 17 листоп. (№ 92). – С. 3.

Про життя і творчу діяльність співачки з Чернівецьчини Лідії Липковської.

2000

244. **Кушнір Віктор Степанович** // Буковина. – 2000. – 6 груд. (№ 93). – С. 3.

Про життєво-творчий шлях українського поета, журналіста, літературного критика для „Літературно-мистецької енциклопедії Буковини”.

245. **Ластівка Дарій Григорович** // Буковина. – 2000. – 20 груд. – С. 3.

Стаття про буковинського хореографа для „Літературно-мистецької енциклопедії Буковини”.

246. **Лідія Липковська**. – Чернівці : Буковина, 2000. – 47 с.

247. **Роботи** і дні Василя Шевчука // Буковина. – 2000. – 13 верес. (№ 69). – С. 3; 15 верес. (№ 70). – С. 2.

2001

248. **Гармонія** правди і краси // Буковина. – 2001. – 8 черв. (№ 42). – С. 2, 4.

Про творчі вечори Марії Миколайчук та Софії Майданської в Чернівцях.

249. **Муратов Ігор Леонтійович** // Буковина. – 2001. – 9 трав. (№ 33). – С. 3.

Стаття для „Літературно-мистецької енциклопедії Буковини”.

250. **Наша гордість**, наш біль невігоїний // Буковина (спецвипуск). – 2001. – 30 черв. – С. 4.

Про Володимира Івасюка.

251. **Ткач Михайло Миколайович** // Буковина. – 2001. – 17 січ. (№ 4). – С. 3.

Стаття для „Літературно-мистецької енциклопедії Буковини”.

252. **Яремчук Назарій Назарович** // Буковина. – 2001. – 17 січ. (№ 4). – С. 3.
Стаття для „Літературно-мистецької енциклопедії Буковини”.

2002

253. **Актриса** найскладніших театральних ситуацій // Буковина. – 2002. – 11 верес. (№ 71). – С. 3.
Про Сіді Львівну Таль.
254. **Антофійчук В. І.** Культурологія : короткий термінологічний словник / В. І. Антофійчук ; рец. : А. М. Добрянський, Б. І. Мельничук. – Чернівці : Рута, 2002. – 152 с.
255. **Найвищий** талант – завжди бути самим собою // Буковина. – 2002. – 27 листоп. (№ 93). – С. 3.
70 років від дня народження Михайла Ткача.
256. **„Не говоріть**, що я умер...” // Буковина. – 2002. – 7 серп. (№ 61). – С. 3.
Про українського поета і журналіста Віктора Кушніра.
257. **Смерекова** гілка пам'яті : [некролог про Леонарда Кондрашенка] // Буковина. – 2002. – 10 квіт. (№ 28). – С. 4.
Співаєт. : А. Волков, Л. Волкова, А. Добрянський, В. Дячков, О. Ільїна, Б. Мельничук, В. Михайловський, Є. Павлюк, В. Фірсанова, І. Холоменюк, М. Юрійчук.

2003

258. **Людина** повинна залишатися вірною своїй матері, землі, пісні, своєму слову... : [інтерв'ю з А. М. Добрянським / вела розмову Марія Вишневецька] // Доба. – 2003. – 11 квіт. (Ч. 28). – С. 12.
259. ***Мій** край. Ранок : [вірші] // Глогорожечка : кн. для чит. дітям дошк. та мол. шк. віку. – Чернівці : Букрек, 2003. – С. 96.
260. **Письменники** Буковини другої половини ХХ століття : хрестоматія / упоряд. : Б. І. Мельничук, М. І. Юрійчук. – Чернівці : Прут, 1998. – Ч. 2. – 440 с.

- Зі змісту:* Добрянський А. Михайло Ткач. – С. 100–101 ; Добрянський А. Степан Будний. – С. 113–115 ; Добрянський А. Віктор Кушнір. – С. 175–177 ; Добрянський А. Василь Кожелянко. – С. 366–367.
261. **Письменники** Буковини другої половини ХХ століття : хрестоматія / упоряд. : Б. І. Мельничук, М. І. Юрійчук. – 2-ге вид., доп. – Чернівці : Прут, 2003 – Ч. 2. – 751 с.
- Зі змісту:* Добрянський А. Михайло Ткач. – С. 100–101 ; Добрянський А. Степан Будний. – С. 113–115 ; Добрянський А. Віктор Кушнір. – С. 175–177 ; Добрянський А. Василь Кожелянко. – С. 366–367 ; Добрянський А., Кирилюк С. Василь Лелек. – С. 689–690.
262. „Спасибі, що ви є!” : [підгот. до друку Галина Будняк] // Буковина. – 2003. – 30 лип. (№ 59). – С. 1, 3 : фотогр.
- Листи А. Добрянського до вчительки Лідії Гнатівни Любинецької.*

2004

263. **Нічний** пейзаж : ескіз // Буковина. – 2004. – 23 лип. (№ 56). – С. 4.
264. **Оманлива** доля української примадонни // Буковина. – 2004. – 12 трав. (№ 35). – С. 4.
- 120 років від дня народження Лідії Липковської.*

2007

265. ***Мій край.** Ранок : [вірші] // Глогорожечка : кн. для чит. дітям. – 2-ге вид., перероб. – Чернівці : Букрек, 2007. – С. 85.

2009

266. **Кушніренко А.** Тобі співаю, Україно : хорові твори, вокальні ансамблі, солоспіви : авторський збірник / Андрій Кушніренко. – Чернівці : Чернів. нац. ун-т, 2009. – 184 с.
- Зі змісту:* Не трембітай, трембітонько : [сл. А. Добрянського, муз. А. Кушніренка. Хор з одноактної народної опери „Буковинська весна”.

- Присвячується Анатолію Добрянському]. – С. 88–89 ;
Весняний хоровод : [сл. А. Добрянського, муз.
А. Кушніренка. Фрагмент з одноактної народної опери
„Буковинська весна”]. – С. 90–93.
267. **На ювілейному** вечорі я назвав трьох найдорожчих у
моєму житті людей : [підгот. до друку Л. Щербанюк] //
Буковинське віче. – 2009. – 26 серп. (№ 65). – С. 3.

2011

268. **Не потішаймо** себе досягнутим // Володимир Івасюк.
Відлуння твоїх кроків... : спогади, інтерв'ю, статті,
документи про Володимира Івасюка. – Львів, 2011. –
С. 16–17.

2013

269. **Перед** межами останнього „прощай” : листи
Степана Будного до Анатолія Добрянського, їх
тексти і контексти / підгот. текстів, публікація та
коментарі Лідії Ковалець // Буковинський журнал.
– 2013. – № 2. – С. 82–103 : фотогр.

1.2. Переклади

270. **Буравкін Г.** Рядки про Леніна : [поезія в пер. з білорус.] / Генадзь Буравкін // Радянська Буковина. – 1969. – 8 черв. (№ 110). – С. 3.
271. **Вацієтіс О.** До зірок : [поезія в пер. з латис.] / Ояр Вацієтіс // Радянський студент. – 1965. – 5 черв. – С. 2.
272. **Вацієтіс О.** Невідомі : [поезія в пер. з латис.] / Ояр Вацієтіс // Радянська Буковина. – 1965. – 4 черв. (№ 108). – С. 3.
273. **Георгице І.** Український естамп : [пам'яті Василя Стефаніка ; пер. з молд.] / Іон Георгице, Михайл Роман // Лире ынфрэците = Збратані ліри. – Кишинэу : Литература артистикэ, 1979. – С. 167.
274. **Грибачов М.** Новорічне : [пер. з рос.] / Микола Грибачов // Радянський студент. – 1973. – 1 січ. – С. 1.
275. **Грігуліс А.** Сонет : [поезія в пер. з латис.] / Арвід Грігуліс // Радянська Буковина. – 1965. – 4 черв. (№ 108). – С. 3.
276. **Єсенін С.** Русь радянська : [поезія в пер. з рос. ; зі вступ. заміткою без підпису: „Поетичне серце Росії”] / С. Єсенін // Радянська Буковина. – 1965. – 6 жовт. (№ 197). – С. 3.
До 75-річчя від дня народження С. О. Єсеніна.
277. **Єсенін С.** Я хочу бути співцем й громадянином : [поезії в пер. з рос.] / С. Єсенін // Радянська Буковина. – 1965. – 6 жовт. (№ 197). – С. 3.
278. **Каризна В.** Чернівцям : [пер. з білорус.] / Володимир Каризна // Радянська Буковина. – 1960. – 22 трав. (№ 101). – С. 4.
279. **Купала Я.** Не зітхай. Я козак, та не той... Вклоняюсь народу : [вільний пер. з білорус.] / Я. Купала // Радянська Буковина. – 1962. – 7 лип. (№ 135). – С. 4.
280. **Лукс В.** Двох не буває : [поезії в пер. з латис.] / Валдіс Лукс // Радянська Буковина. – 1965. – 4 черв. (№ 108). – С. 3.

281. **Менюк Дж.** В дорозі : [пер. з молд.] / Джордже Менюк // Лире ынфрэците = Збратані ліри. – Кишинэу : Литература артистикэ, 1979. – С. 131–132.
282. **Менюк Дж.** Тобі, Україно : [пер. з молд.] / Джордже Менюк // Там само. – С. 128.
283. **Михалков С.** Лев і ярлик : [пер. з рос.] / Сергій Михалков // Радянська Буковина. – 1967. – 7 жовт. (№ 199). – С. 2.
284. **Орільо У.** Не корись, не здавайся, Чілі! : [вільний пер. з ісп.] / Уїнстон Орільо // Радянська Буковина. – 1973. – 19 жовт. (№ 207). – С. 3.
285. **Панченко П.** Вічний вогонь. Коли зозулі закують : [поезії в пер. з білорус.] / П. Панченко // Радянська Буковина. – 1967. – 9 трав. (№ 92). – С. 2.
286. **Прокоф'єв О.** Як тебе там інші називають? ... : [вільний пер. з рос.] / О. Прокоф'єв // Радянський студент. – 1957. – 1 січ. (№ 1). – С. 4.
287. **Радевський В.** Ленін у Шушенському : [поезії в пер. з болг.] / Василь Радевський // Радянська Буковина. – 1970. – 28 лют. (№ 41). – С. 3.
288. **Роман М.** Каса маре : [пер. з молд.] / Михаїл Роман // Лире ынфрэците = Збратані ліри. – Кишинэу : Литература артистикэ, 1979. – С. 148.
289. **Сєвов К.** Безсмертя : [з ліричної поеми ; пер. з болг.] / Кольо Сєвов // Радянський студент. – 1970. – 22 квіт. (№ 14/15). – С. 2.
290. **Скалбе А.** Джерело : [поезія в пер. з латис.] / Арвід Скалбе // Радянська Буковина. – 1965. – 4 черв. (№ 108). – С. 3.
291. **Ходирєв Г.** Листочок бука. Трембіті : [поезії в пер. з удмурт. Янка Славича] / Г. Ходирєв // Радянська Буковина : гром.- політ. та літ.-худ. альманах Чернів. філії спілки письменників України та обл. літ. об'єднання. – Чернівці, 1960. – С. 14.
292. **Шейнкман М.** Мандрівка в молодість : [новела : пер. з рос.] / Марк Шейнкман // Радянська Буковина. – 1967. – 25 берез. (№ 60). – С. 4.

РОЗДІЛ П. ЛІТЕРАТУРА ПРО ЖИТТЯ І ДІЯЛЬНІСТЬ А. М. ДОБРЯНСЬКОГО

293. **Автографи** для Анатолія Добрянського // Чернівці. – 2009. – 3 лип. (№ 27). – С. 5 : фотогр.
До замітки подано: обкладинка книги „Свідчення й освідчення... Автографи для Анатолія Добрянського” та 11 фотографій титульних сторінок книг з автографами для А. Добрянського.
294. **Антофійчук В.** Богдан Мельничук: особистість ученого й мистця в сучасному науковому та літературному просторі / Володимир Антофійчук // Буковинський журнал. – 2012. – № 2. – С. 205–211.
Згадується А. Добрянський.
295. **Антофійчук В.** І згоряло дрібне, і лишалось високе. Штрихи до життєво-творчого портрета Богдана Мельничука / Володимир Антофійчук, Лідія Ковалець // Буковинський журнал. – 2007. – № 1. – С. 137–142.
Згадується А. Добрянський.
296. **Антофійчук М.** Розмовляв із нами. Тепер розмовлятиме з небом / Микола Антофійчук // Молодий буковинець. – 2003. – 13–19 берез. (№ 31). – С. 6 : фотогр.
297. **Антофійчук М.** Унікальна книгозбірня стане бібліотекою / Микола Антофійчук // Молодий буковинець. – 2004. – 14 лют. (№ 17). – С. 3.
298. **Арват Ф. С.** До нас, хто любить художнє слово! / Ф. С. Арват // Радянський студент. – 1970. – 29 черв. (№ 22/23). – С. 9. : фотогр.
Згадується А. Добрянський.
299. **Арват Ф. С.** Право бути педагогом / Ф. С. Арват // Радянський студент. – 1971. – 17 трав. (№ 18/19). – С. 6.
Згадується А. Добрянський.
300. **Артеменко Л.** Анатолій Добрянський: „Чернівці – це ідеальне місто для поезії, любові і спокус” / Л. Артеменко // Чернівці. – 2000. – 6 жовт. (№ 41). – С. 13.

301. **Бабух В.** Для характеристики свого вчителя... / Василь Бабух // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
302. **Байтер О.** Встановлено пам'ятник на могилі Анатолія Добрянського / Остар Байтер // Університетський вісник. – 2006. – Верес. (№ 10). – С. 14.
303. **Балабко О.** Добра бібліотека у Чернівцях / О. Балабко // Вісті центральної спілки споживчих товариств України. – 2011. – 24 листоп. (№ 47). – С. 16.
304. **Бібліотека** запросила на вечір пам'яті Анатолія Добрянського // Доба. – 2012. – 8 берез. (Ч. 10). – С. 4.
305. **Богайчук М.** Добрянський Анатолій Миколайович / Микола Богайчук // Богайчук М. Література і мистецтво Буковини в іменах : словник-довідник / Микола Богайчук. – Чернівці : Букрек, 2005. – С. 85.
306. **Боднарюк Ю.** Вся кімната була заставлена книжками / Юлія Боднарюк // Молодий буковинець. – 2013. – 11-12 берез. (№ 29). – С. 8 : фотогр.
307. **Боднарюк Ю.** Перше кохання проніс через усе життя. Про Анатолія Добрянського згадують сестра і друзі / Юлія Боднарюк // Молодий буковинець. – 2005. – 25 серп. (№ 95). – С. 13.
308. **Брозинський М.** Щирі чуття творця / М. Брозинський // Буковинське віче. – 2010. – 27 серп. (№ 64). – С. 1.
309. **Будна Н.** Вийшов збірник автографів, зібраних Анатолієм Добрянським / Н. Будна // Молодий буковинець. – 2009. – 26 лют. (№ 22). – Дод. „Місто”. – С. 2.
310. **Будна Н.** Людина, яка спорудила собі пам'ятник ще за життя / Н. Будна // Чернівці. – 2006. – 1 верес. (№ 35). – С. 3.
311. **Будна Н.** Унікальна книгозбірня на вулиці Українській / Н. Будна // Чернівці. – 2006. – 3 лют. (№ 5). – С. 1.
312. **Буковинський** Златоуст Анатолій Добрянський : спогади, статті, вірші / укл. : Б. Мельничук, Л. Щербанюк. – К. : Академвидав, 2010. – 304 с. – (Серія „Унікум”).

Зміст: **Мельничук Б.** Сяйво пам'яті. – С. 5–7;
Андріяшик Р. Талановитий, як чорт. – С. 8;
Антофійчук В. Ніжинська лекція. – С. 9–14; **Бабич Н.**
Він любив нас усіх, а найбільше любив Україну. –
С. 15–17; **Бабух В.** І голос, і постава, і мудрість... –
С. 18; **Брозинський М.** Не зустрічаю таких, як він. –
С. 19–21; **Бунчук Б.** Слово про Вчителя. – С. 22–24;
Буркут І. Уроки лекторської майстерності. – С. 25–32;
Бучко М. Він завжди підтримував талант. – С. 33–34;
Васильченко-Каверіна Н. Усмішка мого навчителя. –
С. 34–38; **Вознюк В.** Згуртував та оберігав літературну
памолодь. – С. 39–57; **Гайнічеру О.** Людина
дивовижної доброзичливості. – С. 58–59; **Будняк Г.** „На
Ваших уроках ми ставали українцями”, – казав
А. М. Добрянський своїй учительці. – С. 60–64;
Галюк В. Його звали незвідані дороги... – С. 65–68;
Герман К. Народження пісні. – С. 69–74; **Гуліка Л.** А
люди йдуть до Добрянського... – С. 75–79; **Гусар Ю.**
Налаштував на духовну піднесеність. – С. 80–82;
Дерда І. Сіяч мудрого і вічного. – С. 83–89;
Залуцький О. Спомин про митця. – С. 90–91;
Зушман М. Знаходив час для підтримки. – С. 92–93;
Івасюк О. Радість спільної праці. – С. 94 ; **Івасюк М.**
Знаменито читає, з любов'ю. – С. 95 ; **Ільїна О.** Якби на
Землі було більше таких людей... – С. 96; **Каленюк В.**
Дядько, яким можна пишатися. – С. 97–99; **Кваснюк Г.**
Великого серця Людина. – С. 100–101; **Кирилюк С.**
Слово про Майстра Слова. – С. 102–103; **Кириляк С.**
Райдуга. – С. 104; **Ковалець Л.** Образ на межі болю. –
С. 105–109; **Козак Т.** Мудрість братових порад. –
С. 110–113 ; **Козачук Н.** Серце Вчителя. – С. 114–116 ;
Кривий В. Живе слово у золотій оправі. – С. 117–118;
Кушніренко А. Гордий, що мав такого побратима. –
С. 119–120; **Лук'янюк К.** Висока освіченість і
душевний аристократизм. – С. 121–122; **Матіос М.**
Людина, яка формувала мої естетичні ідеали. – С. 123–
124; **Мельничук Б.** З потоку десятиліть. – С. 125–175;
Мельничук Я. Хрещений батько. – С. 176–181;

Мирна Г. Спогади про мого брата і його рідних. – С. 182–185; **Михайловський В.** Погляд з білого мармуру. – С. 186–189; **Настасієв П.** У Сокирянах і в Чернівцях. – С. 190–191; **Ножак О.** Планета добра, людяності, знань. – С. 192–197; **Паращук С.** Учитель доброти і правди. – С. 198–200; **Пішак В.** Сказати так красномовно міг тільки він. – С. 201; **Попович О.** Завжди житиме в моєму серці. – С. 202–206; **Рихло П.** Уроки Добрянського. – С. 207–221; **Романенко О.** Анатолієві Добрянському. – С. 222; **Романець О.** Розкриля його таланту. – С. 223–224; **Севернюк Т.** 26.08.2009. Серeda. А. Добрянському : [вірш]. – С. 225; **Селезінка В.** Чернівецький Златоуст. – С. 226–230; **Скаб М.** Радість спілкування з Анатолієм Миколайовичем. – С. 231–232; **Слюсарчук С.** Світлі зустрічі і така салодка пам'ять. – С. 233–234; **Соловей Е.** Друже мій хороший... – С. 235–254; **Сулятицький Т.** Наші стежки не раз пересікалися. – С. 255–256; **Теремко В.** Тінь гіркоти в усміхнених очах. – С. 257–262; **Туркевич Л.** Кадри, зафільмовані пам'яттю. – С. 263–267; **Фаріон А.** Таким він зостався в пам'яті. – С. 268–273; **Чайка І.** Арія Ленського з вуст Добрянського. – С. 274–275; **Черняк Л.** Допоміг Липковській вернутися на батьківщину. – С. 276–282; **Чолкан В.** Мій великий Учитель. – С. 283–286; **Чопик Р.** Музикант педагогіки. – С. 287–290; **Чураченко Ю.** Дарував нам усім тепло і сердечність. – С. 291–294; **Ярема С.** Маестро великого інтелекту. – С. 295–298.

Рец. : **Гусар Ю.** При світлі імені його / Ю. Гусар // Буковинське віче. – 2010. – 22 верес. (№ 71). – С. 3.

Мельничук Я. Мемуарний образ Анатолія Добрянського / Ярослава Мельничук // Буковинський журнал. – 2011. – № 2. – С. 209–212 ; Дзвін. – 2011. – Ч. 10. – С. 143–144.

Пожарук Н. П. „Емоцій більше, ніж може вмістити слово” / Н. П. Пожарук // Чернівці. – 2010. – 7 жовт. (№ 41). – С. 4.

313. **Бунчук Б.** Прощання з Буковинським Златоустом / Б. Бунчук, Б. Мельничук, А. Кушніренко [та ін.] // *Культура і життя*. – 2003. – 30 квіт. – С. 8.
314. **Бунчук Б. І.** Слово про вчителя / Б. Бунчук // *Молодий буковинець*. – 1995. – 19-28 серп. (№ 35). – С. 4 : фотогр. ; *Університетський вісник*. – 1996. – Берез. (№ 1). – С. 3 : фотогр.
315. **Бучко М.** Я навчався у Чернівецькому державному університеті... / Микола Бучко // *Буковинське віче*. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
316. **Васильченко-Каверіна Н.** Творча спадщина Василя Стуса на Буковині : До 70-річчя поета і громадсько-політичного діяча / Ніна Васильченко-Каверіна // *Університетський вісник*. – 2008. – № 1. – С. 13.
Згадується А. Добрянський.
317. **Великий** талант заслугоує пошанування / Ніна Ожеван, Лідія Лазаренко, Євгенія Мельник, Валентин Мельник, Лідія Щаслива // *Дністрові зорі (Сокиряни)* – 2012. – 29 черв.
318. **Вишиваний Я.** Дружба єднає серця / Ярослав Вишиваний // *Радянська Буковина*. – 1968. – 21 груд. (№ 251). – С. 4.
Вечір в мармурові залі ЧДУ, який відкрив Анатолій Добрянський.
319. **Вишнева О.** Історія вулиць та їхніх жителів : (історія вулиці А. Добрянського, авторська програма М. Никирси) / Оксана Вишнева, Галина Скрипник // *Університетський вісник*. – 2007. – Січ. (№ 1). – С. 6.
320. **Вишневська І.** „Бережіть себе. Таких, як ви – небагато” / Ірина Вишневська // *Нова буковинська газета*. – 1995. – 22 верес. (№ 39). – С. 8.
Про ювілейний вечір А. Добрянського.
321. **Вишневська М.** Анатолій Добрянський : „Людина повинна залишатися вірною своїй землі...” : [до 70-річчя А. Добрянського] / Марія Вишневська // *Версії*. – 2005. – № 41. – С. 14.
322. **Вища** педагогічна освіта і наука України : історія, сьогодення та перспективи розвитку. Чернівецька

- область / ред. рада вид. : В. Г. Кремень (гол.) [та ін.]. – К. : Знання України, 2011. – 279 с.
- Згадується А. М. Добрянський. – С. 23.*
323. **Вінок** сонетів – Анатолію Добрянському // Молодий буковинець. – 2007. – 23 серп. (№ 93). – Дод. „Місто”. – С. 8.
324. **Вознюк В.** Златоуст, або спогади про Анатолія Добрянського / В. Вознюк // Доба. – 2009. – 3 верес. (Ч. 34). – С. 13 : фотогр.
Також вміщені вірші присвячені А. Добрянському: „Симфонія ранку”, „За шторами ночі знов книги...”.
325. **Вознюк В.** Златоуст ХХ століття, або Спогади про Анатолія Добрянського / В. Вознюк // Вознюк В. Між мовчанням і словом / В. Вознюк. – Чернівці : Книги–ХХІ, 2010. – С. 124–143.
326. **Вознюк В.** Нашому знайомству з Анатолієм Миколайовичем Добрянським незабаром виповниться 30 років / В. Вознюк // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
327. **Вознюк В. О.** Під небесами Чернівців : поезії / В. О. Вознюк ; [худож. оформл. А. Ю. Гречанюка]. – Чернівці : Книги – ХХІ, 2008. – 175 с. : ілюстр.
Зі змісту: Симфонія ранку : [Анатолієві Добрянському]. – С. 72. За шторами ночі знов книги : [Анатолієві Добрянському]. – С. 73.
328. **Вознюк В.** По білому скальпелю смереки / В. Вознюк // Буковинське віче. – 1997. – 12 лип. (№ 54). – С. 3.
Діалог з поетом, директором літературно-меморіального музею Ольги Кобилянської Володимиром Вознюком. Згадується А. М. Добрянський.
329. **Волков А.** Живе слово поета // Радянська Буковина. – 1965. – 17 жовт. (№ 205). – С. 3.
Згадується про читання есенінських рядків у перекладі Анатолія Добрянського на вечорі пам'яті Сергія Єсеніна.
330. **Вороневская Н. В.** Сонет как жанр: некоторые исторические и теоретические аспекты

Н. В. Вороневская // Вестник Северо-Восточного государственного университета. – Магадан : Изд-во СВГУ, 2011. – № 16. – С. 68–73.

Наголошено про підвиди сонетів у книзі А. Добрянського „Український сонет”.

331. **Гайнічеру О.** Талант, примножений на дивовижну ерудицію та доброзичливість... / Олег Гайнічеру // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
332. **Газету „розберуть”** за вулицю Добрянського // Мол. буковинець. – 2004. – 6 квіт. (№ 39). – С. 2.
- Перейменуванням вул. Воровського на вул. А. Добрянського.*
333. **Гать Л.** Сію, сію довкола себе свою Україну : [інтерв'ю з артисткою Ліною Гать / вела розмову Г. Тарасюк / Ліна Гать // Буковинське віче. – 2009. – 28 жовт. (№ 83). – С. 3.
- У статті є згадки про А. Добрянського.*
334. **Гнедаш Р.** Атлант духовності / Руслана Гнедаш // Буковинське віче. – 1995. – 27 верес. (№ 68). – С. 3 : фотогр.
335. **Григораш Д.** Міцна єдність, палка дружба! / Д. Григораш // Радянська Буковина. – 1960. – 2 берез. (№ 45). – С. 4.
- Про вечір зустрічі хліборобів та робітників Заставнівського району Чернівецької області та виступ на ньому місцевих поетів, зокрема, В. Бабуха та викладачів Чернівецького університету, зокрема, А. Добрянського.*
336. **Григорішена Н.** Світлиць культури стало більше // Університетський вісник. – 2005. – Жовт. (№ 11). – С. 17.
337. **Григорчук Т.** Дим над водою : поезія світлій пам'яті Анатолія Добрянського / Тарас Григорчук // Буковинський журнал. – 2007. – № 1. – С. 7.
338. **Губар О.** Життя кличе / Олександр Губар // Радянська Буковина : гром. політ. та літ.-худ. альманах Чернів. філії СРПУ та обл. літ. об'єднання, присвячений 40-

- річчю Ленінського комсомолу. – Чернівці : Облвидав, 1958. – С. 250–258.
- Огляд поетичного доробку поетів Буковини. Розглядається і творчість А. Добрянського.*
339. **Губар О.** Поезія славного двадцятиріччя / Олександр Губар // Радянська Буковина : гром.- політ. та літ.-худ. альманах Чернів. філії Спілки письменників України та обл. літ. об'єднання. – Чернівці : Облвидав, 1960. – С. 169–178.
- Також розглядається творчість А. Добрянського.*
340. **Гуліка О.** Депутатський фарс чи зневага до виборців / Отілія Гуліка // Буковина. – 2004. – 12 берез. (№ 20). – С. 2.
- Згадується А. М. Добрянський.*
341. **Гусар Ю.** „Аромат доби” Анатолія Добрянського / Юхим Гусар // Буковинське віче. – 2009. – 5 серп. (№ 59). – С. 3.
342. **Гусар Ю. С.** Буковинський календар. Серпень-2010 : Атлант духовності / Ю. С. Гусар // Буковинське віче. – 2010. – 28 лип. (№ 56). – С. 4.
343. **Гусар Ю.** „Врожайні зерна слова” : [до 90-річчя з дня народження Василя Лесина] / Юхим Гусар // Час 2000. – 2004. – 18 берез. (Ч. 13). – С. 18.
- Згадується А. М. Добрянський.*
344. **Гусар Ю. С.** Зірки не гаснуть : худож.-документ. розповіді про видатних митців Буковини, чії імена занесено на „Алею зірок” у Чернівцях / Юхим Семенович Гусар. – Чернівці : Правдивий поступ, 2003. – 99 с. : іл. – (Золоті імена Буковини).
- Згадується А. М. Добрянський. – С. 9, 48.*
345. **Гусар Ю.** ...І сходять зерна слова / Юхим Гусар // Буковина. – 1999. – 20 берез. (№ 23). – С. 2.
- Про В. М. Лесина. Згадується А. М. Добрянський, як один з учнів Василя Максимовича Лесина.*
346. **26 серпня** 2005 року виповнюється 70 років від дня народження ... [А. М. Добрянського] // Буковина. – 2005. – 24 серп. (№ 64). – С. 4.

347. **26 серпня** – 70 років від дня народження літературознавця, мистецтвознавця, публіциста Анатолія Добрянського (1935-2003) // Пам'ятаймо! : Знаменні та пам'ятні дати Буковини в 2005 р. : бібліогр. покажч. – Чернівці, 2005. – С. 128–130.
348. **26 серпня** – 75 років від дня народження літературознавця, мистецтвознавця, публіциста Анатолія Добрянського (1935-2003) // Пам'ятаймо! : Знаменні та пам'ятні дати Буковини в 2010 р. : бібліогр. покажч. – Чернівці : Книги ХХІ століття, 2009. – С. 259–262.
349. **Добрій М.** Лекції Добрянського для нас були святом! / Марія Добрій // Дністрові зорі. – 2012. – 11 берез.
350. **Добрянський Анатолій** // Буковина: Імена славних сучасників / редкол. : М. П. Зяблюк, М. М. Ткач, М. М. Влад, Н. О. Струк. – К. : Світ успіху, 2004. – С. 217.
351. **Анатолій Добрянський** // Знаменні та пам'ятні дати Буковини. 2010. – Чернівці, 2009. – С. 259–262.
352. **Анатолій Добрянський** // Лауреати літературно-мистецької премії ім. С. Воробкевича (1993–2000) : реком. бібліогр. покажч. – Чернівці, 2001. – С. 18–19.
353. **Добрянський А. М.** : [некролог] // Буковинське віче. – 2003. – 5 берез. (№ 18). – С. 1.
354. **[Добрянський А. М.]** : [некролог] // Молодий буковинець. – 2003. – 6-12 берез. (№ 28/29). – С. 2 : фотогр.
355. **А. М. Добрянський** : [некролог] // Університетський вісник. – 2003. – Берез. (№ 2). – С. 2 : фотогр.
356. **Добрянський Анатолій Миколойович** // Серцем з Буковиною: Імена славних сучасників / редкол. : Г. К. Галиць, Б. О. Гурбик, А. Ф. Ісак, Т. В. Марусик. – К. : Світ успіху, 2011. – С. 333.
357. **Анатолій Добрянський** заслужив заслуженого // Час. – 1995. – 30 черв. (Ч. 26). – С. 2.
- Звернення до голови Чернівецької обласної ради народних депутатів п. І. Гнатишина про надання*

- А. М. Добрянському почесного звання „Заслужений працівник культури України”.*
358. **Добрянський Анатолій** – почесний громадянин міста // Буковина. – 1995. – 25 листоп. (№ 84). – С. 1.
Рішенням Чернівецької міської Ради народних депутатів А. Добрянському надано звання „Почесний громадянин міста Чернівці”.
359. **Анатолію Добрянському** вручено нагороду „Заслужений діяч мистецтв України” // Буковинське віче. – 1997. – 5 листоп. (№ 87). – С. 1 : фотогр.
360. **Довгань І.** Муніципальна бібліотека буде культурним центром. Її фонди налічують 27 тисяч книжок, журналів, платівок і дисків // Молодий буковинець. – 2006. – 9 лют. (№ 15). – Дод. „Чернівці”. – С. 4.
361. **Дорогий і близький нам усім** // Буковина. – 1995. – 7 жовт. (№ 71). – С. 1 : фотогр.
Про літературно-мистецький вечір з нагоди 100-річчя від дня народження поета Сергія Єсеніна „Отговорила рожа золотая...”, котрий відбувся у приміщенні Чернівецької обласної філармонії. Вів вечір мистецтвознавець, кандидат філологічних наук Анатолій Добрянський. Також вміщено фото ведучого А. Добрянського.
362. **Дяченко О.** Сонет у „громі серця”: Про „Сонети подільської осені” Дмитра Павличка / Олена Дяченко // Дзвін. – 2001. – № 8. – С. 149–153.
А. Добрянський. – С. 149.
363. **З любов’ю** до світу і з вірою в людей. Слово – віншування до Анатолія Добрянського з нагоди його 60-річчя // Дністрові зорі. – 1995. – 16 верес. – С. 3.
364. **Заболотний І.** Наукова Загулівська конференція // Радянська Буковина. – 1990. – 30 верес. (№ 187). – С. 3.
Згадується доповідь А. Добрянського „Д. Загул і західноєвропейські літератури”.
365. **„Завжди в дорозі”** // Чернівці. – 1995. – 15 верес. (№ 38). – С. 6.
Авторський вечір педагога і мистецтвознавця, кандидата філологічних наук, доцента Чернівецького

держуніверситету *Анатолія* *Миколайовича*
Добрянського.

366. **Зал** філармонії. Добродійний концерт зі збирання коштів на зведення надгробного пам'ятника Анатолію Добрянському // Буковина. – 2005. – 26 жовт. (№ 82). – С. 4.
367. **Залуцький О.** Мистецькі скарби Анатолія Добрянського / Олександр Залуцький // Мистецтво та освіта. – 2010. – № 4. – С. 61.
368. **Залуцький О.** Спомин про митця / Олександр Залуцький // Крайова освіта. – 2010. – 18 серп. (№ 29/30). – С. 11 : фотогр.
369. **Заславець Г.** Митцеві і громадянину / Г. Заславець // Урядовий кур'єр. – 2005. – 7 жовт. (№ 190). – С. 8.
370. **Зірки** з Пегасової гриви : [підгот. О. Росинська ; про вшанування пам'яті А. Добрянського] // Свобода слова. – 2007. – 6 верес. (Ч. 36). – С. 18.
371. **Зо святими** упокой... : [некролог] // Час відродження. – 2003. – Берез. (Ч. 3). – С. 7.
372. **Івасюк М.** Знаменито читає, з любов'ю... : [з листа до С. Г. Пушика від 12 травня 1985 р.] / Михайло Івасюк // Слово і доля : зб. на пошану письменника, проф. Степана Пушика. – Івано-Франківськ, 2004. – С. 15.
373. **Михайло Івасюк** (1917–1995) : до 95-річчя від дня народження: бібліогр. покажч. / авт.-упоряд. О. Гаврилюк, А. Лупан, Т. Лямна, Г. Мисловська. – Чернівці : ПП Глібка О. О., 2012. – 127 с.
А Добрянський. – № 1, 10, 115, 466, (504), (505), (695), (745), (788).
374. **Івасюк О.** Ораторським хистом, педагогічною майстерністю... / Оксана Івасюк // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
375. **Імені** Анатолія Добрянського // Університетський вісник. – 2004. – Січ.–лют. (№ 1/2). – С. 15.
376. **Ісаченко Л.** Хто чим багатий // Вітчизна. – 1985. – № 8. – С. 196–198.

Про приватну бібліотеку А. М. Добрянського.

377. **Історія** вулиці Анатолія Добрянського // Чернівці. – 2006. – 29 груд. (№ 52). – С. 2.
378. **Камська О.** Руслан знайшов бабусю і пам'ять про батька / Ольга Камська // Молодий буковинець. – 2003. – 15 квіт. (№ 46). – С. 5 : фотогр.
Стаття про поета Валерія Фоменка. На фото: Лідія Миколаївна з онуком Русланом та Анатолієм Добрянським на презентації книги В. Фоменка „Друге життя”.
379. **Камська-Ополоник О.** „Нам Тебе не вистачає...” / О. Камська-Ополоник // Версії. – 2006. – 1-8 верес. (№ 35). – С. 3.
380. **Карпенко Ю. О.** До глибин духовної культури / Ю. О. Карпенко // Радянський студент. – 1968. – 6 черв. (№ 19/20). – С. 10–11.
Згадується А. Добрянський.
381. **Карпенко Ю. О.** До нас, хто любить художнє слово! / Ю. О. Карпенко // Радянський студент. – 1965. – 10 лип. (№ 21 – 22). – С. 9–10.
Згадується А. Добрянський.
382. **Карпенко Ю. О.** Наука про прекрасне / Ю. О. Карпенко // Радянський студент. – 1966. – 17 черв. (№ 20/21). – С. 8–9.
Згадується А. Добрянський.
383. **Качуровський І.** Генерика і архітектоніка / Ігор Качуровський – К. : Києво-Могилянська академія, 2008. – Кн. 2. – 376 с.
Згадується А. Добрянський – С. 144, 146, 147, 150, 352.
384. **Кирилюк С.** У житті немає випадкового / Світлана Кирилюк // Буковина. – 2007. – 21 лют. (№ 15). – С. 3.
Згадується А. М Добрянський.
385. **Китайгородська В.** З молитвою за Україну / Віра Китайгородська // Буковинське віче. – 1993. – 18 груд. ; Музичне краєзнавство : хрестоматія / укл. О. В. Залуцький. – Чернівці : Рута, 2003. – Вип. 2 : Мистецькі обрії Андрія Кушніренка. – С. 55–57.
Про А. Кушніренка. Згадується А. Добрянський.

386. **Ковалець Л.** Світ із Наталею Кашук / Лідія Ковалець // Буковина. – 2007. – 4 трав. (№ 34). – С. 5.
Згадується А. М. Добрянський.
387. **Ковалець Л.** У хвилюючому ювілейному шануванні... / Лідія Ковалець // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
388. **Кожелянко В.** Професор на квіткових барикадах // Час. – 1995. – 22 верес. (№ 38). – С. 6.
389. **Копистинська І.** „Я дивлюся на вас і читаю з ваших очей...” // Молодий буковинець. – 2000. – 22-29 верес. (№ 39). – С. 8.
390. **Кривий В.** Живе слово у золотій оправі / Василь Кривий // Кривий В. Животоки : публіцистика. – Чернівці : Місто, 2006.
391. **Лебединська Л.** Зупинитися, озирнутися, розгледіти... // Версії. – 2007. – 15 черв. (№ 24). – С. 8.
392. **Лешик О.** Номер для усіх знаменитостей / О. Лешик // Молодий буковинець. – 2003. – 27 трав. (№ 69). – С. 8.
Згадується А. М. Добрянський.
393. **Листи** Тараса Мельничука до Анатолія Добрянського та Богдана Мельничука // Буковинський журнал. – 2008. – № 2. – С. 79–80.
394. **Літератори** області – до всенародного свята // Радянська Буковина. – 1957. – 3 листоп. (№ 218). – С. 3.
Згадується А. Добрянський.
395. **Лук'янюк К.** Анатолій Миколайович упродовж своєї трудової діяльності – один із провідних викладачів нашого університету / Корній Лук'янюк // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
396. ***Максимець М.** Автографи радості й печалі / М. Максимець // Ва-Банк. – 2007. – 14 черв. (№ 23). – С. 1 ; 21 черв. (№ 24). – С. 1, 2 ; 27 черв. (№ 25). – С. 1, 3.
397. **Макушинська Н.** Пів Чернівців у тісній комуналці вмістив Анатолій Добрянський. Він передплачує більше газет, ніж міські бібліотеки, і вчить книги дихати / Н. Макушинська // Молодий буковинець. – 2002. – 14-20 листоп. (№ 138). – С. 1, 17.

398. **Марків Г.** Пам'ять, збережена у книгах / Г. Марків // Університетський вісник. – 2006. – Берез. (№ 3). – С. 8.
399. **Мартинюк М.** У Чернівцях буде муніципальна бібліотека / М. Мартинюк // Час 2000. – 2004. – 19 лют. (Ч. 9). – С. 2.
400. **Матіос М.** Тепер усі шукають у своєму минулому бодай дрібних, але прогресивних фактів / Марія Матіос // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
401. **Мачківський М.** До вежі черленої : роман-життєпис. – Хмельницький : Поділля, 2005. – 448 с. – (Серія „Духовні витоки Поділля”).
Про Наталю Кащук. Фігурує Анатолій Добрянський.
402. **Меленчук О.** Літературно-критична діяльність Богдана Мельничука на сторінках газети „Буковина” (1991–2011) / Ольга Меленчук // Буковинський журнал. – 2012. – № 4. – С. 175–184.
Згадується А. Добрянський.
403. **Мельничук Б.** „Абеценики” стали мужами // Буковина. – 2005. – 3 серп. (№ 58). – С. 3.
Про Ярослава Вишиваного. Згадано Анатолія Добрянського.
404. **Мельничук Б.** Автографи Тараса Мельничука / Б. Мельничук // Буковинський журнал. – 2008. – № 2. – С. 69–73.
Згадується А. Добрянський.
405. **Мельничук Б.** Благословенний Максимом Рильським / Б. Мельничук // Буковина. – 2003. – 9 квіт. (№ 28), 11 квіт. (№ 29).
406. **Мельничук Б.** Благословення від Максима Рильського. Штрихи до портрета Анатолія Добрянського / Б. Мельничук // Буковинський журнал. – 2003. – № 2. – С. 144–159.
407. **Мельничук Б.** Був у мене вчитель незрівнянний... / Б. Мельничук // Буковинський журнал. – 2005. – № 4. – С. 254–265 : фотогр.
Про В. Лесина. На фото В. Лесина та А. Добрянський серед колег.

408. **Мельничук Б.** Буковина моя Буковино... / Б. Мельничук // Дем'ян Григораш : біобібліогр. покажч. / М-во освіти і науки України, Львів. нац. ун-т ім. І.Франка. Наук. б-ка ; уклад. Л. Панів ; редкол. : Б. Якимович (голова) та ін., Наук. ред. та авт. передм. М. Романюк. – Львів : [б. в.], 2004. – С.140–147.
Згадується А. М. Добрянський.
409. **Мельничук Б.** Високий серпень щедрої душі. Слово до Анатолія Добрянського напередодні його 60-ліття / Б. Мельничук // Буковина. – 1995. – 23 серп. (№ 58). – С. 3.
410. **Мельничук Б.** Вірність слову / Б. Мельничук // Університетський вісник. – 2005. – Верес. (№ 10). – С. 14 : фотогр.
До 70-річчя від дня народження Анатолія Добрянського. На фото: Анатолій Добрянський і Дмитро Павличко.
411. **Мельничук Б.** Влада щирого слова / Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1986. – 30 лип. (№ 147). – С. 3.
412. **Мельничук Б.** Врожайне високоліття / Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1991. – 10 січ. (№ 6). – С. 3.
До 80-річчя С. А. Крижанівського. Згадується А. М. Добрянський.
413. **Мельничук Б.** Гідно вшануймо пам'ять великого чернівчанина! / Б. Мельничук // Чернівці. – 2003. – 2 трав. (№ 18). – С. 2.
414. **Мельничук Б.** Анатолій Добрянський (1935–2003) / Б. Мельничук // Письменники Буковини другої половини ХХ століття : хрестоматія / упоряд. : Б. І. Мельничук, М. І. Юрійчук. – 2-ге вид., допов. – Чернівці, 2003. – Ч. 2. – С. 670–675.
415. **Мельничук Б.** Добрянський Анатолій Миколайович / Б. Мельничук // Енциклопедія сучасної України / Ін-т енцикл. дослідж. НАН України. – К. : [Поліграфкнига], 2008. – Т. 8 : Дл–Дя. – С. 161 : фотогр.
416. **Мельничук Б.** Добрянський Анатолій Миколайович / Б. Мельничук // Українська журналістика в іменах :

- матеріали до енциклопедичного словника / за ред. М. М. Романюка. – Львів, 2006. – Вип. 13.
417. **Мельничук Б.** Добрянський Анатолій Миколайович / Б. Мельничук // Тернопільський енциклопедичний словник. – Тернопіль : Збруч, 2004. – Т. 1. – С. 512–513.
418. **Мельничук Б.** Душі великої щедроти : до 70-річчя А. М. Добрянського / Б. Мельничук // Буковина. – 2005. – 26 серп. (№ 65). – С. 2.
419. **Мельничук Б.** З історії літературного життя у Чернівецькому університеті / Б. Мельничук // Університетський вісник. – 2012. – Лип.–серп. (№15). – Сонячні кларнети. – 2012. – Лип.–серп. (№12).
420. **Мельничук Б.** З книгою через усе життя / Б. Мельничук // Бібліотеки – центри духовної спадщини : матеріали міжнар. наук.-практ. конф., присвяченої 600-річчю першої писемної згадки про Чернівці, (Чернівці, 13-14 вересня 2008 року). – Чернівці : Прут, 2010. – С. 7–12.
421. **Мельничук Б.** З нескореного роду / Б. Мельничук // Університетський вісник. – 2010. – Лип.–серп. (№ 6). – С. 6.
- До 75-річчя від дня народження Анатолія Добрянського.*
422. **Мельничук Б.** З погляду молодшокурсника / Богдан Мельничук // Наук. вісн. Чернів. ун-ту : зб. наук. пр. – Чернівці: Рута, 2003. – Вип. 170–171 : Слов'янська філологія. – С. 12–14.
- А. Добрянський. – С. 13.*
423. **Мельничук Б.** Збиткування над пам'яттю про почесного громадянина / Б. Мельничук, В. Вознюк, О. Масан // Буковина. – 2003. – 17 жовт. (№ 82). – С. 1.
424. **Мельничук Б.** „Книги незабутню пам'ять мають” : Передмова до книги „Свідчення й освідчення... Автографи для Анатолія Добрянського” / Б. Мельничук // Чернівці. – 2009. – 14 серп. (№ 33). – С. 6.
425. **Мельничук Б.** На сторожі українського слова / Б. Мельничук // Буковина. – 2005. – 24 серп. (№ 64). – С. 3.

- Згадується А. М. Добрянський як мистецтвознавець.*
426. **Мельничук Б.** На широких видноколах // Радянська Буковина. – 1980. – 20 серп. (№ 160). – С. 3.
427. **Мельничук Б.** Наснажував юні душі // Буковина. – 2005. – 19 січ. (№ 5). – С. 3.
70 років від дня народження Василя Симоненка. Згадується А. М. Добрянський.
428. **Мельничук Б.** „Нічого – рід Добрянських міцний – витримає все”. Сторінками студентського щоденника Анатолія Добрянського 1956–1957 років / Б. Мельничук // Буковина. – 2005. – 31 серп. (№ 66) ; 7 верес. (№ 68). – С. 3.
429. **Мельничук Б.** Перша з „Руської трійці” : Наталя Кашук очима її однокурсника / Б. Мельничук // Буковинський журнал. – 2004. – № 1. – С. 136–146 ; № 2. – С. 197–211.
Згадується А. Добрянський.
430. **Мельничук Б.** Поетичне слово побратима / Б. Мельничук // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
431. **Мельничук Б.** Поріднений з Буковиною / Б. Мельничук // Буковина. – 2006. – 27 верес. (№ 75). – С. 3.
Про творчість І. Франка. У статті згадано про дослідження А. Добрянським сонетів І. Франка.
432. **Мельничук Б.** Прощання з Ярославом Вишиваним: [незабутні] / Б. Мельничук // Буковина. – 2008. – 22 лип. (№ 53). – С. 3.
Згадується А. Добрянський як автор віршів, покладених на музику Я. Вишиваним.
433. **Мельничук Б.** Спомин : [вірш] / Богдан Мельничук // Мельничук Б. На ріках олешківських / Б. Мельничук. – К. : Академвидав, 2007. – С. 181–182.
Згадується А. М. Добрянський, наводиться рядок з його поезії „Шумить Брусниця”.

434. **Мельничук Б.** Степан Будний: „Щастя судилося мені бути завжди молодим” / Б. Мельничук // Буковина. – 2008. – 29 серп. (№ 63). – С. 3.
До 75-ліття від дня народження і 50-ліття смерті поета. Згадується Анатолій Добрянський.
435. **Мельничук Б.** Такі довгі, довгі гони... / Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1991. – 21 черв. (№ 118). – С. 4.
До 90-річчя Л. М. Чернеця. Згадується А. М. Добрянський.
436. **Мельничук Б.** Тепло доброго спомину / Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 1991. – 26 черв. (№ 121). – С. 3.
Згадується А. М. Добрянський.
437. **Мельничук Б.** „Як будете на Німчичі, згадайте мене”, – пише до Чернівців Дмитро Павличко, якому вчора виповнилося 75 / Б. Мельничук // Радянська Буковина. – 2004. – 29 верес. (№ 75). – С. 3 : фотогр.
На знімку: Анатолій Добрянський і Дмитро Павличко (Чернівці, червень 1962 р.).
438. **Мельничук Ю.** Анатолій Добрянський – дослідник українського сонета / Юлія Мельничук // Матеріали студент. наук. конф., присвяч. 130-річчю Чернів. ун-ту (11-12 травня 2005 року). – Чернівці : Рута, 2005. – Філологічні науки. – С. 99–100. – Бібліогр. : 3 назви.
439. **Мельничук Ю. Г.** Життя і творчість А. М. Добрянського : [магістерська робота] / Ю. Г. Мельничук ; Чернів. нац. ун-т. ім. Ю. Федьковича, філол. ф-т, каф. укр. літ. – Чернівці, 2006. – 94 с.
440. **Мельничук Я.** Мовою дедикації (Взаємини А. Добрянського та Б. Мельничука в написах на подарованих один одному книгах) / Ярослава Мельничук, Леся Щербанюк // Наук. вісн. Чернів. ун-ту : зб. наук. пр. на пошану проф. Богдана Мельничука з нагоди його 70-річчя. – Чернівці: Рута, 2008. – Вип. 394–398 : Слов’янська філологія. – С. 89–95.

441. **Мироник О.** [У вівторок, 29 серп., опівдні на головній алеї центрального чернівецького кладовища було відкрито пам'ятник Анатолію Миколайовичу Добрянському] / О. Мироник // Доба. – 2006. – 31 серп. (Ч. 35). – С. 5.
442. **Мироник О.** Чернівці вшановують свого літературного скарбника / О. Мироник // Доба. – 2005. – 27 жовт. (Ч. 43). – С. 1, 5.
443. **Михайловський В.** Відверта розмова / В. Михайловський // Радянська Буковина. – 1989. – 29 січ. – С. 3.
Відомості про А. Добрянського, як учасника ініціативної групи письменників, які наголошували на тому, що Товариство рідної мови імені Тараса Шевченка спрямовуватиме свою діяльність на зміцнення національної свідомості громадян, виховання почуттів патріотизму; сприятиме державним та громадським організаціям в їх діяльності щодо розвитку міжнаціональних культурних зв'язків, розквіту рідної мови, охорони пам'яток культури, передплаті і поширенню української преси та книжок серед населення тощо.
444. **Михайловський В.** Геній пророчого слова / В. Михайловський // Радянська Буковина. – 1990. – 20 трав. (№ 99). – С. 3.
Ведучим літературно-мистецького вечора, присвяченого 150 ювілею „Кобзаря” Тараса Шевченка, був доцент Чернівецького державного університету ім. Юрія Федьковича А.М. Добрянський.
445. **Михайловський В.** Дорога з рідним споришем : [долі людські. Почесна громадянка м. Сокирян, вчителька Л. Г. Любинецька. Фото Дмитра Чернокози] / В. Михайловський // Буковина. – 2010. – 23 листоп. (№ 92). – С. 1, 3.
У статті є спогад і про учня Л. Г. Любинецької – Анатолія Добрянського.
446. **Михайловський В.** Зірваної квітки вода не лікує... / В. Михайловський // Михайловський В. Між страхом і

- любов'ю : проза / В. Михайловський. – Чернівці : Буковина, 2006. – С. 201–202.
447. **Михайловський В.** Кривда, мов тривожний дзвін : [після гастролей Б. Ступки] / В. Михайловський // Буковина. – 2003. – 30 трав. (№ 42). – С. 2 : фотогр.
Згадується А. Добрянський. На фото: Б. Ступка, А. Добрянський та ін.
448. **Михайловський В.** Незабутній, безсмертний // Радянська Буковина. – 1987. – 11 берез. (№ 50). – С. 3. : фотогр.
Про літературно-мистецький вечір, присвячений пам'яті Т. Г. Шевченка, ведучим якого був А. М. Добрянський.
449. **Михайловський В.** Одержимість / В. Михайловський // Радянська Буковина. – 1990. – 3 берез. (№ 45). – С. 4.
450. **Михайловський В.** Погляд з білого мармуру / В. Михайловський // Буковина. – 2006. – 1 верес. (№ 68). – С. 2.
451. **Михайловський В.** Полюс притягання / В. Михайловський // Радянська Буковина. – 1989. – 2 черв. (№ 106). – С. 3.
А. Добрянський – ведучий концерту-реквієму „Великому Кобзарю присвячується”.
452. **Михайловський В.** Станеш ти птахом білим / В. Михайловський // Радянська Буковина. – 1990. – 16 груд. (№ 238). – С. 4.
453. **Михайловський В.** ...Тільки з відстані і протягом часу / В. Михайловський // Буковина. – 2003. – 12 берез. (№ 20). – С. 1.
454. **Мінченко Т.** Златоуст Буковини / Тамара Мінченко // Освітній простір. Глобальні, регіональні та інформаційні аспекти. – Чернівці : Черемош, 2010. – С. 56–58.
455. **Місто** потребує любові та уваги : [36 сесія Чернівецької міської ради IV скликання від 29.09.2005 р., № 845, про створення муніципальної бібліотеки ім. А. Добрянського] // Чернівці. – 2005. – 7 жовт. (№ 40). – С. 4.

456. **На головній** алеї центрального міського кладовища відбулося урочисте відкриття надгробного пам'ятника заслуженому діячеві мистецтв України, почесному громадянину Чернівців Анатолієві Добрянському (1935-2003) : фотофакт // Молодий буковинець. – 2006. – 31 серп. (№ 100). – Дод. „Чернівці”. – С. 2.
457. **Нагірняк І.** Добротворець Добрянський // Літературна Україна. – 2010. – 26 серп. (№ 30). – С. 5.
458. **Наші** найкращі вітання із 65-річним ювілеєм ... Анатолій Миколайович Добрянський // Буковинське віче. – 2000. – 16 верес. (№ 71) – С. 1.
459. **Нечаєва П.** Книжкові скарби від Добрянського / П. Нечаєва // День. – 2007. – 29 верес. (№ 165). – С. 4.
460. **Ножак О.** „...Я дякую за уроки філології і людяності”: академічні видання Чернівецького університету у книгозбірні Анатолія Добрянського / Остап Ножак // Бібліотеки – центри духовної спадщини : Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., присвяченої 600-річчю першої писемної згадки про Чернівці (Чернівці, 13–14 вересня 2008 р.). – Чернівці : Прут, 2010. – С. 75–81.
461. **Ониськів М.** Златоуст / Михайло Ониськів // Вільне життя плюс. – 2011. – 9 лют. – С. 6.
462. **Ониськів М.** Кирило Студинський / Михайло Ониськів // Ониськів М. Прийдень : Сюїта різноліття. – Тернопіль : Збруч, 1996. – С. 88.
Вірш із присвятою : Анатолію Добрянському, Богданові Мельничуку.
463. **Осадчук Л.** Найкращого друга Анатолій Добрянський втратив ще в молодості : [листи від Степана Будного, написані з онколікарні, Добрянський зберігав усе життя] / Людмила Осадчук // Молодий буковинець. – 2008. – 22-23 серп. (№ 95). – С. 5 : фотогр.
464. **Остафійчук М.** Спадок Анатолія Добрянського – тридцять тисяч томів художньої літератури – потрапили у надійні руки / Мар'яна Остафійчук // Сіті інфо. – 2004. – 27 лют. (№ 9). – С. 9.
465. **Павлович Н.** Людина, що до сонця йшла / Наталія Павлович // Буковина. – 2008. – 23 груд. (№ 96). – С. 3.

Згадано, що С. Будний навчався в Чернівецькому університеті разом з А. Добрянським.

466. **Пам'яті** Анатолія Миколайовича Добрянського : [некролог] // Свобода слова. – 2003. – 7 берез. (Ч. 25). – С. 12.
467. **Пам'яті** Анатолія Миколайовича Добрянського : [некролог] // Час 2000. – 2003. – 7 берез. (Ч. 10). – С. 1.
468. **Пам'яті** почесного чернівчанина : [некролог] // Чернівці. – 2003. – 7 берез. (№ 10). – С. 3.
469. **Пам'яті** товариша // Свобода. – 2003. – № 23/24. – С. 4.
470. **Пам'яті** товариша. Раптово пішов у березневі засвіти // Свобода (Тернопіль). – 2003. – 8 берез. – С. 6.
471. **Паращук С.** Світлій пам'яті А. Добрянського : [вірш] / Сергій Паращук // Буковина. – 2003. – 7 берез. (№ 19). – С. 2.
472. **Перед** межами останнього „прощай” : листи Степана Будного до Анатолія Добрянського, їх тексти і контексти / підгот. текстів, публікація та коментарі Лідії Ковалець // Буковинський журнал. – 2013. – № 2. – С. 82–103 : фотогр.
473. **Перепелиця Л.** Виступають молоді виконавці / Л. Перепелиця // Радянська Буковина. – 1965. – 22 січ. (№ 14). – С. 3.

Згадується А. Добрянський як лектор.

474. **По-християнськи** // Відродження. – 2005. – Груд. (Ч. 12). – С. 12.

Згадується А. Добрянський.

475. **Пожарук Н.** У нашій пам'яті залишаються лише добрі люди і книжки : цьогоріч Чернівецька муніципальна бібліотека імені Добрянського, якій немає аналогів в усій Україні, відзначатиме скромний п'ятирічний ювілей / Надія Пожарук // Чернівці. – 2010. – 8 лип. (№ 28). – С. 1, 16.

Презентація літературно-художнього видання „Буковинський Златоуст Анатолій Добрянський”, яка проходила у Мармуровій залі ЧНУ, супроводжувалася спогадами друзів А. Добрянського, виступами талановитих учасників свята.

476. **Помер** Анатолій Добрянський // Доба. – 2003. – 7 берез. (Ч. 18). – С. 2.
477. **Поповчук А.** У гості до Добрянського / Анна Поповчук // Буковина. – 2012. – 7 верес. (№ 70). – С. 4.
478. **Почесні** громадяни нашого міста // Чернівці. – 2000. – 6 жовт. (№ 41). – С. 13.
479. **Прощання** з буковинським Златоустом / Б. Бунчук, А. Кушніренко, С. Майданська, Б. Мельничук, В. Михайловський, Р. Пилипчук, Я. Полатайко, В. Кузьмін, Т. Сулятицький // Культура і життя. – 2003. – 30 квіт. (№ 8/9). – С. 8.
480. **Пулинець О.** Ніжні і грізні / О. Пулинець // Радянська Буковина. – 1977. – 24 трав. (№ 102). – С. 3.
481. **Рачук М.** Ціна Бодлерового рядка / Микола Рачук // Буковина. – 1992. – 4 квіт. (№ 42). – С. 2.
Автор статті згадує про лекції А. Добрянського.
482. **Рильський М.** 465. До А. М. Добрянського. 1 вересня 1961 р., Київ / М. Рильський // Рильський М. Зібрана творів : у 20 т. / М. Рильський. – К. : Наук. думка, 1990. – Т. 20 : Листи (1957-1964). – С. 263–264; 684–685.
483. **Роганський В.** Безмежна сила знань // Чернівці та чернівчани. – 2005. – 13 жовт. (№ 41). – С. 2 ; Буковинське віче. – 2005. – 14 жовт. (№ 77). – С. 2.
484. **Олекса Романець** : біобібліог. покажч. / Чернів. нац. ун-т ім. Юрія Федьковича, Чернів. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Івасюка ; [уклад. О. Гаврилюк, М. Довгань ; наук. ред. та авт. вступ. ст. Б. І. Мельничук]. – Чернівці : Рута, 2006. – 63 с. : 20 с. фотогр.
485. **Романець О.** Долею мені судилося бути свідком творчого зростання і змужіння, розкрилля небуденного таланту і професійної довершеності Анатолія Добрянського / О. Романець // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
486. **Степан Сабадаш** у спогадах сучасників і шанувальників / Тамара Мінченко, Лариса Житарюк, Любомир Равлюк, Ірина Яворська. – Чернівці : Технодрук, 2010. – 144 с.
А. Добрянський. – С. 83.

487. **Савчук О.** Заславець Г. Сівач культурної ниви / О. Савчук, Г. Заславець // Буковинське віче. – 2005. – 14 верес. (№ 68). – С. 3.
488. **Сандуляк Л.** У центрі, а не на околиці / Л. Сандуляк, Т. Чайка, М. Іліка // Буковина. – 2004. – 10 берез. (№ 19). – С. 2.
489. **Свідчення й освідчення...** : (Автографи для Анатолія Добрянського) / Чернів. міська рада, Упр. культури, Муніцип. б-ка ім. Анатолія Добрянського ; [передм., текстолог. ред. Б. І. Мельничука, упоряд. : Б. І. Мельничук, Н. М. Мельничук, Т. А. Севернюк та ін.]. – Чернівці : Книги-XXI, 2008. – 327 с.
Зі змісту: Мельничук Б. „Книги незабутню пам'ять мають” : [передмова] / Богдан Мельничук. – С. 5–14.
Рец. : Гусар Ю. При світлі імені його / Ю. Гусар // Буковинське віче. – 2010. – 22 верес. (№ 71). – С. 3.
Росинська О. На добру згадку / О. Росинська // Свобода слова. – 2009. – 12 берез. (Ч. 10). – С. 18.
„Свідчення й освідчення...” Анатолію Добрянському вийшли на 300 сторінках // Доба. – 2009. – 2 квіт. (Ч. 12). – С. 13.
Щербанюк Л. Автографи заговорили... / Леся Щербанюк, Григорій Заславець // Культура і життя. – 2009. – 4 верес. (№ 34). – С. 34.
Щербанюк Л. Коли автографи заговорили / Л. Щербанюк // Доба. – 2010. – 11 берез. (Ч. 10). – С. 13.
Щербанюк Л. Коли автографи заговорили... / Леся Щербанюк, Григорій Заславець // Дзвін. – 2010. – № 8. – С. 153–155 ; Вісник Книжкової палати. – 2010. – № 10. – С. 34–36.
490. **Сав'юк З.** Щоб ви і ми щасливі були / З. Сав'юк, В. Дуган // Радянський студент. – 1967. – 19 січ.
Також про А. Добрянського і Б. Мельничука.
491. **Селезінка В.** Окраса мистецької Буковини / В. Селезінка // Буковина. – 2010. – 22 січ. (№ 7). – С. 3.

- До 65-річчя створення Буковинського ансамблю пісні і танцю. Згадується пісня на слова А. Добрянського "Гей піду я на Черемош".*
492. **Сенчик О.** До людських сердець / О. Сенчик // Трибуна лектора. – 1968. – № 8. – С. 45–46.
493. **Сіробаба М. В.** Жанрово-строфічні модифікації українського сонета : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 – українська література / Микола Васильович Сіробаба. – Х., 2000. – 18 с.
А. Добрянський. – С. 2.
494. **Склярчук О.** Вечір до 70-річчя Анатолія Добрянського / Ольга Склярчук // Молодий буковинець. – 2005. – 3 верес. (№ 99). – С. 5.
495. **Слово** на прощання // Буковина. – 2003. – 7 берез. (№ 19). – С. 2.
Слово на прощання від: Миколи Ткача, Степана Костишина, Михайла Свердана, Степана Мельничука, Михайла Поповича, Бориса Бунчука, Богдана Мельничука, Миколи Юрійчука, Володимира Вознюка, Володимира Дячкова, Віталія Колодія, Андрія Кушніренка, Мірчі Лютика, Володимира Михайловського, Яреми Полатайка, Олекси Романця.
496. **Сохацька Є.** „До вежі черленої” // Кам’янець-Подільський вісник. – 2007. – 2 листоп. – С. 6.
Про Наталю Кацук. Згадується А. Добрянський.
497. **Список** почесних громадян міста // Никирса М. Чернівці. Документальні нариси з історії вулиць і площ / Марія Никирса. – Чернівці : Золоті литаври, 2008. – С. 446–445.
А. Добрянський. – С. 447.
498. **Сторінки** студентського щоденника Анатолія Добрянського 1956–1957 років // Буковина. – 2005. – 31 серп. (№ 66). – С. 3.
499. **Ступка Б.** Україна втратила істинного патріота / Богдан Ступка // Буковина. – 2003. – 7 берез. (№ 19). – С. 2.
500. **Сулятицький Т.** Чернівецький театр імені Ольги Кобилянської. Нарис історії / Тадей Сулятицький. – Чернівці : Золоті литаври, 2004. – 212 с.

- Про А. Добрянського. – С. 154.*
501. **Сумувати** вам не доведеться. Нарешті : Концертна афіша // Нова буковинська газета. – 1995. – 15 верес. (№ 38). – С. 8.
15 вересня в залі обласної філармонії ЧДУ і філармонія організують авторський вечір – бенефіс, присвячений 60-річчю від дня народження А. Добрянського.
502. **Творча** розповідь // Буковина. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 1.
Про вечір в залі філармонії з нагоди 60-річчя А. Добрянського.
503. **Творчий** вечір кандидата філологічних наук Анатолія Добрянського // Молодий буковинець. – 1995. – 16-22 верес. (№ 34). – С. 2.
Присвячений 60-річчю від дня його народження та 40-річчю творчої діяльності.
504. **Телешман С.** Згадували незабутнього / Світлана Телешман // Університетський вісник. – 2010. – Жовт. (№ 8). – С. 17–18 : фотогр.
Літературно-мистецька Академія, присвячена 75-річчю від дня народження А. Добрянського.
505. **Тирон Л.** Я щаслива тим, що багатьом поколінням своїх учнів маю честь казати: мене вчив Анатолій Миколайович Добрянський... / Людмила Тирон // Буковинське віче. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
506. **Тодорів В.** Леся Щербанюк уважила Василів, яких запросив Анатолій Добрянський / В. Тодорів // Голос краю. – 2006. – 27 січ. (№ 5). – С. 4.
507. **Урсул В.** Магічне слово Анатолія Добрянського / В. Урсул // Буковина. – 2010. – 24 груд. (№ 99). – С. 4.
Про вечір-спогад у Сокирянській гімназії.
508. **Урсул В.** Не шануємо ми своїх світочів, або Чи носитиме школа в Сокирянах ім'я свого найкращого випускника Анатолія Добрянського / В. Урсул // Буковина. – 2010. – 20 лип. (№ 56). – С. 3.
509. **Фаріон А.** Златоуст із есенінським чубом / А. Фаріон // Буковинське віче. – 2010. – 1 верес. (№ 65). – С. 2.

510. **Фаріон А.** Пам'яті Анатолія Добрянського / А. Фаріон // Буковинське віче. – 2004. – 17 берез. (№ 21). – С. 3.
511. **Фещук Н.** Автографи, які не стираються / Н. Фещук // Чернівці. – 2003. – 24 січ. (№ 4). – С. 5 ; 31 січ. (№ 5). – С. 6 : фотогр. з архіву А. Добрянського.
Гастролі до Чернівців другої половини ХХ століття музичних колективів та артистів зарубіжних країн. У статті вміщено кілька фрагментів А. Добрянського про гастрольне життя м. Чернівці.
512. **Фещук Н.** Він знав багато людей, а ще більше – прочитав книг / Наталка Фещук // Чернівці. – 2005. – 14 жовт. (№ 41). – С. 13.
513. **Фещук Н.** Рік без чернівецького енциклопедиста / Н. Фещук // Чернівці. – 2004. – 12 берез. (№ 11). – С. 3.
Про відзначення роковини від дня смерті Анатолія Добрянського.
514. **Флікян С.** Відкрито бібліотеку ім. Анатолія Добрянського / Світлана Флікян // Молодий буковинець. – 2005. – 8 жовт. (№ 114). – С. 8.
515. **Фоменко В.** Блазень : [віршована присвята Анатолію Добрянському] / Валерій Фоменко // Фоменко В. На больших и малых перепадах : поэзия / Валерий Фоменко. – Черновцы : Золоті литаври, 2001. – С. 130–131.
516. **Фостій І.** Грані його таланту формувалися на Буковині / І. Фостій // Дем'ян Григораш : біобібліогр. покажч. / М-во освіти і науки України, Львів. нац. ун-т. ім. І.Франка. Наук. б-ка ; уклад. Л. Панів, Редкол. : Б. Якимович (голова) та ін., Наук. ред. та авт. передм. М. Романюк. – Львів : [б. в.], 2004. – С. 148–160.
Згадується А. М. Добрянський.
517. **Фотофакт** : [про відкр. на гол. алеї Центрального міського кладовища надгробного пам'ятника засл. діячеві мистецтв України А. Добрянському] // Молодий буковинець. – 2006. – 31 серп. (№ 100). – С. 2.
518. **Чайка О.** На крилах пісень / О. Чайка // Радянська Буковина. – 1982. – 24 верес. (№ 183). – С. 4.

519. **Чайка Т.** Зірки з Пегасової гриви / Т. Чайка // Свобода слова. – 2007. – 6 верес. (№ 36). – С. 18.
Про відзначення дня народження Анатолія Добрянського в муніципальній бібліотеці його імені.
520. **Чернівецький** ордена дружби народів український музично-драматичний театр ім. О. Кобилянської (1931–1981 рр.): бібліогр. покажч. / упоряд. О. П. Марчук, наук. ред. Н. М. Рева, рец.: А. М. Добрянський, З. А. Івашкевич. – Чернівці, Облполіграфвидав, 1984. – 122 с.
А. Добрянський. – № 970.
521. **Чернівецький** національний університет імені Юрія Федьковича. Імена славних сучасників / авт.-упоряд.: Н. Струк, О. Матвійчук. – К.: Світ Успіху, 2005. – 287 с.: ілюстр.
А. М. Добрянський. – С. 23, 140, 142, 205, 246, 269.
522. **Черняк Л.** Вона повернулася в рідний Бабин / Л. Черняк // Буковина. – 2009. – 22 трав. (№ 38). – С. 1, 8.
Про вечір, присвячений Лідії Липковській, який відбувся у Чернівецькій філармонії та про нарис А. Добрянського „Радощі і печалі Лідії Липковської”, що був надрукований у газеті „Буковина” (1999).
523. **Черняк Л.** Життя коротке, поезія вічна / Л. Черняк // Буковина. – 2006. – 31 берез. (№ 26). – С. 2.
524. **Черняк Л.** Книги Анатолія Добрянського житимуть за нього / Людмила Черняк // Буковина. – 2005. – 12 жовт. (№ 78). – С. 1.
525. **Черняк Л.** „Наша гордість, наш біль невігойний...”. Ці слова про незабутнього Володимира Івасюка написав Анатолій Добрянський. Вшанування їх пам'яті відбулося одного березневого дня / Л. Черняк // Буковина. – 2010. – 12 берез. (№ 20). – С. 3.
526. **Черняк Л.** „Осіньна пісня” для Анатолія Добрянського / Л. Черняк // Буковина. – 2005. – 9 листоп. (№ 86). – С. 3.
Добродійний концерт на вшанування пам'яті А. М. Добрянського.

527. **Черняк Л.** Співоча перлина буковинського краю / Л. Черняк // Буковина. – 2005. – 7 груд. (№ 94). – С. 3.
У статті згадано, що Анатолій Добрянський написав лібрето одноактної народної опери „Буковинська весна” для заслуженого академічного Буковинського ансамблю пісні і танцю України.
528. **Черняк Л.** У зблиску прощальної сльози. Три роки тому відійшов у вічний світ Анатолій Добрянський, іменем якого названа бібліотека в Чернівцях / Л. Черняк // Буковина. – 2006. – 17 берез. (№ 22). – С. 5.
529. **Черняк Л.** У смутку надгробного мовчання стояли рідні та друзі Анатолія Добрянського біля його могили, приголомшені несподіваною смертю відомого українського письменника Василя Кожелянка / Л. Черняк // Буковина. – 2008. – 9 верес. (№ 66). – С. 3.
530. **Черняк Л.** Чуєш, брате мій, товаришу мій... / Л. Черняк // Буковина. – 2010. – 2 листоп. (№ 86). – С. 3.
Ювілейна академія в ЧНУ, присвячена Анатолію Добрянському.
531. **Черняк Л.** Щедра палітра обдарувань / Л. Черняк // Буковина. – 2004. – 17 берез. (№ 21). – С. 4.
532. **Черняк Л.** „Я так жалію, що мало говорила з братом...” Віра Семенівна Калинюк подарувала територіальній громаді Чернівців домашню бібліотеку Анатолія Добрянського / Л. Черняк // Буковина. – 2008. – 18 берез. (№ 20). – С. 3.
533. **Чоловіча** хорова капела „Дзвін” / [укл. : І. М. Зушман, Т. Д. Стінковий, В. К. Маслюченко та ін.]. – Чернівці : ЧНУ. – 40 с. : фотогр.
Про А. Добрянського. – С. 27, 29. Учасник капели з 1972 р. Співак, а пізніше супроводжував капелу в ролі ведучого програм. Також ведучий урочистого концерту у залі філармонії з нагоди 20-річчя хорової капели „Дзвін”. Фото: третій зліва А. Добрянський. – С. 35.
534. **Шамбра А.** Я щасливий, що його знав... / А. Шамбра // Дністрові зорі. – 2009. – 16 жовт. (№ 42). – С. 3.
535. **Шкода В.** Буковина поёт о счастье / В. Шкода // Комсомольское знамя. – 1963. – 12 нояб. – С. 4.

Про творчий звіт Чернівецького обласного літературного об'єднання в Центральному комітеті комсомолу України. На фото : учасники звіту Г. Григорович, А. Добрянський, Б. Мельничук і М. Палагута розмовляють з Героєм Радянського Союзу письменником Юрієм Збанацьким.

536. **Шпольська Т.** Художній альманах „Літературно-мистецька Буковина” : [ознайомл. з творч. О. Кобилянської, В. Івасюка, А. Добрянського] / Т. Шпольська // Уроки українознавства 5-11 класи : навч.-метод. посіб. / упоряд. Т. А. Мінченко. – Чернівці, 2004. – Ч. 1. – С. 272–291.
537. **Щербанюк Л.** Автографи шани й любові / Леся Щербанюк // Чернівці. – 2007. – 7 груд. (№ 49). – С. 13 : фотогр.
- Про взаємини А. Добрянського та М. Івасюка.*
538. **Щербанюк Л.** Батько і вчитель вчителя / Леся Щербанюк // Буковинське віче. – 2008. – 19 берез. (№ 20). – С. 4.
- Про Миколу Єфремовича Добрянського, батька поета і вченого.*
539. **Щербанюк Л.** Дарунок... Добрянському : [книга Л. Хомич „Аз єсьм”] / Леся Щербанюк // Версії. – 2009. – 24 квіт. – 1 трав. (№ 17). – С. 8.
540. **Щербанюк Л.** Добрі люди і добрі книжки / Леся Щербанюк // Жінка. – 2008. – № 10. – С. 8–9.
541. **Щербанюк Л.** Дружба, випробувана життям / Леся Щербанюк // Буковинське віче. – 2008. – 16 квіт. (№ 28). – С. 3 ; Ва банк. – 2009. – 17 груд. (№ 49). – С. 12 ; Укр. центри духовної спадщини : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., присвяченої 600-річчю першої писемної згадки про Чернівці, (Чернівці, 13–14 вересня 2008 року). – Чернівці : Прут, 2010. – С. 160–168.
- Про дружбу М. Івасюка і А. Добрянського, коротка біографія А. Добрянського, а також інформація про фонди Муніципальної бібліотеки його імені.*

542. **Щербанюк Л.** Духовна спадщина Буковинського Златоуста / Леся Щербанюк // *Культура і життя*. – 2006. – 18 жовт. (№ 41/42). – С. 6.
543. **Щербанюк Л.** Муніципальна бібліотека ім. А. Добрянського – центр духовної спадщини міста Чернівців / Леся Щербанюк // *Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства : матеріали наук.-практ. конф., Львів, 12 листоп. 2009 р.* – Л. : Вид-во Нац. ун-ту „Львівська політехніка”, 2009. – С. 197–198.
544. **Щербанюк Л.** Найвірніші супутники життя / Леся Щербанюк // *Буковинське віче*. – 2009. – 20 трав. (№ 38). – С. 1, 2.
545. **Щербанюк Л.** Повернення духовної спадщини Буковинського Златоуста / Леся Щербанюк // *Бібліотечна планета*. – 2006. – № 4. – С. 28.
546. **Щербанюк Л.** „Ти будь керманіч наш в бурливім морі...” : [ці напутні слова присвятив Іван Франко православному священику Сидору Воробкевичу в своєму вірші „Данилові Млаці”] / Леся Щербанюк // *Буковина*. – 2006. – 12 трав. (№ 36). – С. 2.
У муніципальній бібліотеці імені А. Добрянського відбувся семінар за участю учнів Анатолія Миколайовича, тему якої підказали книги А. Добрянського.
547. **Яківчук А.** Його знають всі... / Авксентій Яківчук // *Буковинське віче*. – 1995. – 20 верес. (№ 66). – С. 3.
548. **Яківчук А.** Літературна подія не тільки для краю... : [книжкові обрії] / Авксентій Яківчук // *Буковина*. – 2005. – 6 січ. (№ 2). – С. 2.
Згадка про Анатолія Добрянського, як учасника у створенні двотомника „Письменники Буковини...” (Чернівці, 2000–2003).
549. **Янушевська Л.** Незабутні спогади про Анатолія Добрянського / Людмила Янушевська // *Буковина*. – 2012. – 8 берез. (№ 20). – С. 3.
550. **Ярошенко І. В.** Музично-просвітницька діяльність А.Кушніренка в контексті розвитку професійно-

- хорового виконавства на Буковині : автореф. дис. ...
канд. мистецтвознавства : 17.00.01 / Ірина
Володимирівна Ярошенко ; Держ. акад. керівних кадрів
культури і мистецтв. – К. : [б. в.], 2005. – 20 с.
Згадується А. М. Добрянський. – С. 2.
551. **Ящук О.** Вулиця Бенделлагаси, Воробкевича –
Добрянського / Олег Ящук // Буковина. – 2007. – 12 січ.
(№ 4). – С. 2.
552. **Beck, Erich.** Bibliographie zur Kultur und Landeskunde
der Bukowina, 1976–1990 / Erich Beck. – Wiesbaden :
Harrassowitz, 1999. – CVII, 843 S. – (Studien der
Forschungsstelle Ostmitteleuropa an der Universität
Dortmund / hrsg. von Johannes Hoffmann ; Bd. 27).
А. Добрянський. – №. 3354, 6224, 6283, 7067.
553. **Beck, Erich.** Bibliographie zur Kultur und Landeskunde
der Bukowina, 1976–1990 / Erich Beck. – Wiesbaden :
Harrassowitz, 2003. – Teil 2 : Biographische Texte. – CXV,
632 S. – (Studien der Forschungsstelle Ostmitteleuropa an
der Universität Dortmund / hrsg. von Johannes Hoffmann ;
Bd. 33).
*А. Добрянський. – №. 1747, 2680А, 2856, 2946,
3664, 3888, 9276, 7914, 9076.*
554. **Beck, Erich.** Bibliographie zur Kultur und Landeskunde
der Bukowina, 1991–1995 / Erich Beck. – Wiesbaden :
Harrassowitz, 2006. – LX, 895 S. – (Studien der
Forschungsstelle Ostmitteleuropa an der Universität
Dortmund / hrsg. von Johannes Hoffmann ; Bd. 41).
*А. Добрянський. – №. 4456, 6246, (6653–
6658), 7289, 9614, 10579, 10657.*
555. **Gavanos I.** Peste o gură de aur, muțenia / Ilie Gavanos //
Concordia. – 2003. – 15 mart. (№11). – P. 2.
556. **Luceac I.** La despărțirea de Anatoli Dobreanski / Ilie
Luceac // Libertatea Cuvântului – 2003. – 14 mart. (№ 11).
– P. 6.
557. **Luceac I.** La despărțirea de Anatoli Dobreanski / Ilie
Luceac // Glasul Bukovinei. – 2003. – № 1/2. – P. 97–100.

558. **Melniciuk B.** Harul unui Suflet Mărinimos : [Cuvant catre Anatoli Dobreanski cu prilejul jubileului său de 60 de ani / B. Melniciuk // Zorile Bukovinei. – 1995. – 13 sept. – P. 4.

**ВІРШІ А.М. ДОБРЯНСЬКОГО З ПРИВАТНОЇ
БІБЛІОТЕКИ Б.І. МЕЛЬНИЧУКА**

Пісня про матір

Слова А. Добрянського

Музика Я. Вишиваного

Птиці кричать у горі,
Горді і трепетні птиці.
Ти о вечірній порі
Вийдеш одна на поріг.
І у задумі німій
Будеш дивитись-дивитися,
Як відлітають ключі
В сіре безмежжя доріг.

Птиці летять угорі
Родичі наші крилаті,
Так і невпинне життя
Лине за обрії днів.
І до нової зорі
Сутінки бродять по хаті,
Тільки ти, мамо не спиш,
Думаєш все про синів.

Знову прилинуть ключі,
Даль навесні проясниться,
І щебетання дзвінке
Сповнить веселі гаї.
Чом же мені уночі
Сниться підстрелена птиця,
Що проводить пташат
В теплі, щасливі краї!

**Ти спиш моя люба,
далеко, далеко...**

Ти спиш моя люба, далеко,
далеко...
Простори і дні поміж нами
лягли.
Змовкає на рейках
знеможений клопіт,
І втома заходить в щілини
цеглин.
І місяць підводиться там, як
учора,
І вітер змовкає в обіймах
беріз.
А я нахилився над синім
затвором,
І сон мене, люба, ніяк не
бере.
І сон мені, люба, ніяк не
присниться,
Поки задрімав у кутку
карабін
І падає ніч, як підстрелена
птиця;
Я знову листа починаю тобі.

*Дорогій мамі на згадку.
20. 08. 1956 р.
Чернівці. Анатолій.*

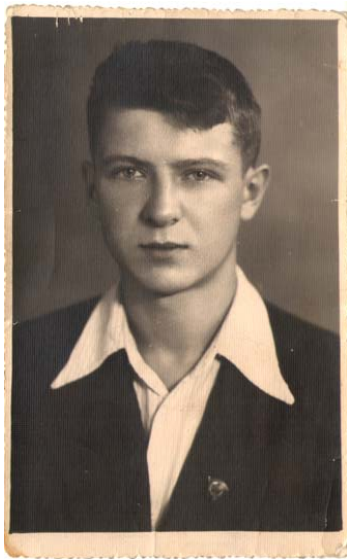
**ФОТОГРАФІЇ З ФОНДУ
МУНІЦИПАЛЬНОЇ БІБЛІОТЕКИ
ІМЕНІ АНАТОЛІЯ ДОБРЯНСЬКОГО**



1937р. Родина Добрянських. Зліва на право: мати Фаїна
Василівна, Анатолій, брат Олександр, батько Микола
Єфремович



Анатолій Добрянський з мамою Фаїною Василівною



Ти спити, моя люба, даймо, даймо...
 Простори; зні мислю наші мисли.
 Злюбіла на райках знайомих мислять,
 І вбога захопить в чужині чужини.

І мислю підкопити там, як уран,
 І вбога злюбіла в айбомах верас,
 А я нахилився над шмири затвором,
 І вбога мислю, мислю, мислю не бере.

І сам мислю, мислю, мислю не чужини,
 Туди вбога мислю з шмири першодом;
 І парас мислю, як підтримати мислю;
 А вбога мислю починаю туди.

Дорогий мамі
 на згадку.

20.8.56. Анастасій
 м. Чернівці.

А. М. Добрянський. Напис на звороті фотографії з вірша улюбленого поета Костя Герасименка (1907–1942)



Матери
 А. Добрянський

Мислю годя, на шмири вбога мислю:
 Силена, красива и стройна.
 Вважати лет шмири на шмири,
 Вважати мислю шмири шмири.

Свободу вбога мислю вбога мислю,
 Шмири мислю мислю мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 І вбога мислю, мислю мислю мислю.

І вбога мислю, мислю мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю.

І вбога мислю, мислю мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю.

І вбога мислю, мислю мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю.

І вбога мислю, мислю мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю,
 Мислю мислю, мислю мислю, мислю мислю.

Липень 1975 р. Одеса. З мамою Фаїною Василівною



Випуск 10 класу Сокирянської СШ № 1 (1951–1952 рр.)

Випуск Х класу
Сокирянської СШ № 1 1951-1952 рр. року.

Зліва: І ряд: (сестра) Завиденко Володимир, Зинковський Віктор,
Войтенський, Младий Євста.

ІІ ряд: (сестра) Кучинський Василь, Курішник Василь, Кохановий Ігор,
Корогодя Мадя, Васильченко Явдочія Іва-
нівна (випускниця магістратури), Билиш Ніка,
Мамашко Микола.

ІІІ ряд: (---) Зварська Галина, Палак Сафія, Бичкова Та-
танія, Бітодова Галина, Трояцька Клавдія
Кудаміська (м. керівниця), Шиндзар рос. м. да м. і;
Білан Марія, Вадимович Мадимир, Миса-
ном Ольга.

ІV ряд: (---) Зертан Ніка Пашковича Стефану, Обаленко Віктор
Филипович (мисник), Завиденко Олександр Костянтинович
(завідувач), Мста Іван Андрійович (директор), Зорунд Іван
Филипович (інспектор), Мандрик Олександр Володимир.
(завідувач), Билиш Ніка, Голман Анастасія Миколаївна (випускниця),
Радкович Марія Миколаївна, Свистуня Любов, Євдокимівна
Миколаївна (м. керівниця), Сторожук Ірина.
І ряд: (сестра) Мельник Мадя, Шандарова Тамара, Зурковича Євдочія, Зурковича
Мадя, Мельник Олі, Бранчук Ірина, Бурла Мадя, Мста Іванівна,
Свистуня Ірина, Мамашко Микола.

ІІ ряд: Пугачів, Завиденко Володимир, Шиндзар Анастасія, Вадимович Євста,
Голман Сестра, Костянтинович Тетяна, Бичкова Ольга, Зинковський Віктор. Серпень 1952 р.

Напис на звороті фотографії рукою А. Добрянського

Работаетежка на ученика 8-го кл. Горюнов
кой сит Добренского Анастасий Н.

Малыш сносный развитием, много читает.
Учится хорошо, но мог бы лучше учиться.
За 7-й кл. не имеет ни одной "4". У нас
учился 1-й год. увлекается стихами, шутит
и не много. Но серьезен и очень работлив,
но вместе с тем когдт казается
старше своих лет. Ему всего 14 лет,
но возрасту он совсем молодой. Вника-
ет и ввиду этого интересуется изучением
в его поведении. Работы со казается
взрослыми, в то время, как, в действительности
еще ребенок.

Комсомолец, выполняет очень много
обязательств работ. Труды выполняет
4-го класса. Много времени
уделяет свои работ, даже в часы
уроков. Хорошо пишет. Вовсе не
способный хороший мальчик, а

каждодневная и серьезность и ответственность,
желание побаловаться и побегать
на улицах с товарищами, и видимость
му, и доброту.

Руководитель 8-го кл.
25 мая 1950г. Работник Т. Л.

Характеристика
на ученика 8-го класса Бричанской СШ №1
Добрянского Анатолия Н.

Мальчик способный, развитой, много читает. Учиться хорошо, но мог бы лучше учиться. За 7-й класс не имеет ни одной „4”, у нас учится 1-й год. Увлекается стихами, пишет и неплохо. Не серьезен и очень ребячлив, но вместе с тем хочет казаться старше своих лет. Ему всего 14 лет, по возрасту он самый молодой в классе. И ввиду того получается неувязка в его поведении. Хотел бы казаться взрослым, в то время, как в действительности еще ребенок.

Комсомолец, выполняет очень много общественных работ. Пионервожатый 4-го класса. Много времени уделяет этой работе, даже в ущерб учебе. Хорошо рисует. В общем способный, хороший мальчик, а некоторая несерьезность и странности, – желание побаловаться и поболтать на уроках с возрастом, повидимому, пройдут.

Руководитель 8-го кл. 25 мая 1950 г.

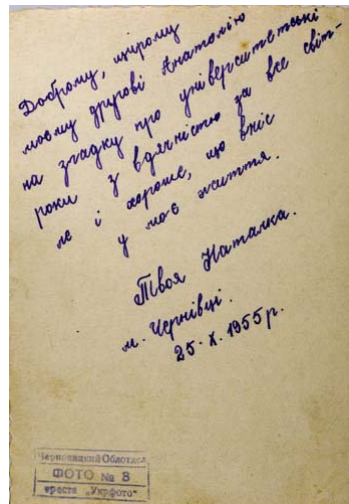
Садецкая Б. Я.



1958 р. А. Добрянський (другий справа) з приїжджими акторами



1955 р. Недільник. На будівництві університетської бібліотеки.



1955 р. Поетеса Наталя Кашук (1937-1991), подруга студентських літ А Добрянського. Напис на звороті фотографії



1983 р. Актівий зал університету. А.Добрянський виступає на літературній імпрезі, присвяченій 50-річчю від дня народження Степана Будного. Сидять (зліва направо) поет М. Бучко, письменники М.Івасюк, В. Левицький, землячка С. Будного Н. Бейгер



Зліва направо: М.Марфієвич, Ольга Дучимінська, Наталя Семанюк, А. Добрянський, М. Вихристюк, Ірина Вільде



Виступ А. Добрянського на вечорі Івана Миколайчука



Грудень 1994 р. На кафедрі української літератури зібралися викладачі філологічного факультету. Зліва направо: Д. Т. Панцир, Т. Ф. Шестакова, А. М. Добрянський, П. В. Рихло, Б. І. Мельничук, Л. О. Ткач, В. І. Антофійчук, С. С. Перепелиця, Ю. А. Гречанюк, Т. І. Шуршина, В. О. Бузинська, М. І. Юрійчук, Б. І. Бунчук, Н. Д. Бабич, К. М. Лук'янюк, О. С. Біла, В. Т. Косяченко, Н. В. Гуйванюк К. Ф. Герман



1997 р. Взаємовітання після отримання відзнаки „Заслужений діяч мистецтв України”. А. Добрянський і викладач училища мистецтв імені Сидора Воробкевича Р. Кузьменко



24 грудня 1997 р. Після концерту Андрія Шкургана. Зліва направо: Т. Шкурган, А. Добрянський, А. Шкурган, О. Савчук, З. Максименко



8 жовтня 2000 р. День міста Чернівці. На передньому плані зліва направо: Д. Гнатюк, М. Миколайчук, А. Добрянський



2001 р. Кафедра української літератури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Зліва направо сидять: А. Добрянський, О. Івасюк, А. Фаріон, Б. Мельничук, М. Зушман, В. Костик, Ю. Гречанюк. Зліва направо стоять: Б. Бунчук, О. Попович, М. Юрійчук, С. Кирилюк, Ю. Клим'юк, В. Косяченко, Й. Сележан, В. Антофійчук, Л. Василик



20 квітня 2002 р. Після концерту народного артиста України, професора Ю. Гіни



Після вистави Київського національного академічного драматичного театру імені Івана Франка в Чернівцях. Сидять: С. Цидельковський з сином Володимиром, Б. Ступка. Стоять зліва направо: А. Смольський, актори театру та А. Добрянський



19 лютого 2002 р. Кафедра української літератури ЧНУ вітають Б. І. Мельничука з 65-річчям. Сидять зліва направо: М. Юрійчук, Я. Мельничук, Б. Мельничук, Л. Ковалець, А. Фаріон, А. Смольський. Стоять зліва направо: І. Киселиця, А. Гречанюк, С. Кирилук, М. Зушман, І. Кейван, В. Костик, Ю. Клим'юк, Н. Мельничук, Б. Бунчук, А. Добрянський, Я. Вишиваний, Л. Василик, В. Вознюк, О. Попович, В. Косяченко



Зліва направо: В. Костик, С. Пушик, А. Добрянський, Н. Бабич



30 вересня 2010 р. Презентація книги „Буковинський Златоуст
Анатолій Добрянський: спогади, статті, вірші”. У першому ряду (зліва
на право): Л. Щербанюк, Б. Мельничук, сестри А. Добрянського –
В. Каленюк, Т. Козак-Кольберг, племінник – В. Каленюк, Т. Севернюк,
В. Селезінка



Могила А. Добрянського на почесній алеї Центрального кладовища м. Чернівці

Іменний покажчик

- Абрамович С. Д. 226
Айтматов Ч. (162)
Амбросій П. (51)
Андріяшик Р. 312
Антофійчук В. І. 254, 294,
295, 312
Антофійчук М. 296, 297
Арват Ф. С. 298, 299
Артеменко Л. 300
Атлантов В. (153)
Афанасьєва Н. М. 182
Ахундов М.Ф. (71)

Бабич Н. 312
Бабух В. 234, 301, 312, (335)
Байтер О. 301
Бажан М. П. 164
Балабко О. 303
Бердник І. (81)
Богайчук М. 305
Богданович М. А. (113),
(205), (213)
Богун І. (14)
Боднарюк Ю. 306, 307
Болотний М. (112)
Бостан Г. К. 226
Ботушанська Д. (226)
Бржевська І. (136)
Брозинський М. 308, 3012
Будна Н. 309–311
Будний С. (80), (124), (187),
(260), (261), (269), (434),
(463), (465), 472.
Будняк Г. (262), 312
Бунчук Б. І. 234, 312–314,
479, 495
Буравкін Г. 270
Буркут І. 312
Бучко М. 312, 315

Василько В. С. (188)
Васильченко-Каверіна Н.
312, 316
Вацієтис О. 271, 272
Верді Дж. (101)
Веренько Л. (85)
Вигнан М. (37)
Виспянський С. (127)
Вишиваний Я. 318, (403),
(432)

Вишнева О. 319
Вишневська І. 320
Вишневська М. 258, 321
Вишня О. (166)
Влад М. М. 350
Вознюк В. 234, 312, 324–
328, 423, 495
Волков А. Р. 226, 257, 329
Волкова Л. 257
Воробкевич С. (203), (546)
Вороневская Н. В. 330
Вургун С. (109)

Гаврилюк О. 373, 484
Гайнічеру О. 312, 331
Галиць Г. К. 356
Галюк В. 312
Гарас Г. О. (14)
Гать Л. 333
Гафуров А. (179)
Георгице І. 273
Герман К. 312
Гінзбург Г. (30)
Гнатишин І. (357)
Гнатюк Д. (75)
Гнедаш Р. 334

Гончар В. Д. 231
Гончар О. (231), (232)
Гречанюк А. Ю. 327
Грибачов М. 274
Григораш Д. 335, (408),
(516)
Григоришена Н. 336
Григорович Г. (535)
Григорчук Т. 337
Грігуліс А. 275
Грінченко Б. (97), (207)
Губар О. 338, 339
Губрик Б. О. 356
Гуліка О. 312, 340
Гура Б. (155)
Гусар Ю. С. 312, 341–345,
489

Давидовський Г. (110)
Демчук Ю. (204)
Дерда І. 312
Джаліль М. (102), (104)
Добрій М. 349
Добрянський М. Є. (538)
Довбуш О. (14)
Довгань І. (360)

Довгань М. 484
Довженко О. П. (159)
Долуханова З. О. (129)
Дубина М. 165
Дуган В. 490
Дяченко О. 362
Дячков В. 257, 495

Еллан-Блакитний В. (83)
Епік Г. (110)
Есамбаєв М. (137)

Єсенін С. О. (52), (91), 276,
277, (329), (361)

Житарюк Л. 486

Заболотний І. 364
Загребельний П. (194)
Загул Д. (364)
Залуцький О. 184, 312, 367,
368, 385
Засенко О. Є. 164
Заславець Г. 369, 487, 489
Затиркевич-Карпінська Г.
(110)
Затуловський Л. 116, 135

Збанацький Ю. (535)
Зімінська-Сигетинська М.
(22)
Зушман І. М. 533
Зушман М. 312
Зяблюк М. П. 350

Івасюк В. (212), (242), (250),
(268), (525), (536)
Івасюк М. (175), (192), 208,
218, (222), (235), 312, 372,
(373), (537), (541)
Івасюк О. 312, 374
Івашкевич З. А. 520
Іліка М. 488
Ільїна О. 257, 312
Ільїнський І. В. (174)
Ісаакян А. (93)
Ісак А. Ф. 356
Ісаченко Л. 376

Каленюк В. 320
Калинюк В. С. (532)
Калинников В. (110)
Камська О. (Камська-
Ополоник О.) 378, 379

Каплиєнко Н. (178)
Каризна В. 278
Кармелюк У. (14), (94)
Карпенко Ю. О. 380–382
Качуровський І. 383
Кашук Н. (386), (401), (429),
(496)
Кваснюк Г. 312
Келерман Я. (112), (178),
(197)
Кирилюк С. 261, 312, 384
Кириляк С. В. 229, 312
Китайгородська В. 385
Кияк Т. Р. (219)
Кобилянська О. (188), (205),
(213), (536)
Ковалець Л. 269, 295, 312,
386, 387, 472
Кожелянко В. (260), (261),
388, (529)
Козак Т. 312
Козачук Н. 312
Колас Я. (Міцкевич К. М.)
(181)
Колодій В. 495
Колотило Т. І. 231
Кондрашенко Л. (257)
Копистинська І. 389
Костишин С. 495
Костишина М. 196
Косяченко В. Т. 208, (219)
Кошель О. І. 221
Кравченко У. (Шнайдер Ю.
Ю.) (87)
Кравчук П. І. (196)
Кремень В. Г. 322
Кривий В. 312, 390
Крижанівський С. А. 164,
(412)
Кузьмін В. 479
Кунанбаєв А. (147)
Купала Я. 279
Кушнір В. С. (236), (244),
(256), (260), (261)
Кушніренко А. 141, 151,
(184), 266, 312, 312, (385),
479, 495, (550)
Лазаренко Л. 317
Ластівка Д. Г. (245)
Лебединська Л. 391

Левін Л. (216)
Левіна Р. (216)
Левітіна С. (26)
Левко В. (152)
Лелек В. (261)
Ленін В. І. (132), (133),
(141), (151), (270), (287)
Леонов Л. (24)
Лесин В. М. (89), 168, (220),
(343), (345), (407)
Лешик О. 392
Липковська Л. (243), (246),
(264), (312), (522)
Литвинчук А. (203)
Лондон Дж. (110)
Лукашевський І. (30)
Луке В. 280
Лук'янюк К. 312, 395
Лупан А. 373
Любинецька Л. Г. (262),
(445)
Людкевич С. П. (130)
Люттик М. 495
Лямна Т. 373
Мазурко Ю. (153)
Майданська С. (248), 479
Максимець М. 396
Макушинська Н. 397
Марків Г. 398
Мартинюк М. 399
Мартиросова В. (75)
Марусик Т. В. 356
Марчук О.П. 520
Масан О. 423
Маслюченко В. К. 533
Матіос М. 312, 400
Матвійчук О. 521
Мачківський М. 401
Маяковський В. (28)
Межлумов М. (149)
Меленчук О. 402
Мельник В. 317
Мельник Є. 317
Мельничук Б.І.
(Melnicuk B.) 80, 81, 86, 89,
208, 234, (237), 254, 257,
260, 261, (294), (295), 312,
313, (293), (402), 403–437,
(440), (462), 479, 484, 489,
(490), 495, (535), 558.

Мельничук Н. М. 489
Мельничук С. 495
Мельничук Т. (234), 393,
(404)
Мельничук Ю. Г. 438, 439
Мельничук Я. 312, 440
Менюк Дж. 281, 282
Микитенко І. (176)
Миколайчук М. (248)
Мирна Г. 312
Мироник О. 441, 442
Мисловська Г. 373
Михайловський В. 219, 257,
312, 443–453, 4797, 495
Михалков С. 283
Мінченко Т. 454, 486, 536
Могилевський Д. (30)
Муратов І. Л. (249)

Навої А. (100)
Нагірняк І. 457
Настасієв П. 312
Некрасов В. (75)
Нечаєва П. 459
Никирса М. 319, 497
Ножак О. 312, 460

Ожеван Н. 317
Окрушко П. 53
Ониськів М. 461, 462
Орільо У. 284
Осадчий М. 225, (227)
Осадчук Л. 463
Остафійчук М. 464

Павличко Д. (410), (437)
Павлович Н. 465
Павлюк Є. 257
Палагута М. (535)
Паламаренко А. (200)
Панів Л. 408, 516
Панч П. Й. (107)
Панченко П. (285)
Паращук С. 312, 471
Пасічний В. О. 9, 10
Перепелиця Л. 473
Пилипчук Р. 479
Пішак В. 312
Пожарук Н. П. 312, 475
Познянський Л. (75)
Полатайко Я. 479, 495
Полторжицька Т. (217)
Попович М. 495

Попович О. 312
Поповчук А. 477
Прекрасний Й. (150)
Прокоф'єв О. 286
Пулинець О. 480
Пушик С. (372)
П'янов В. Я. 231

Равлюк Л. 486
Радевський В. 287
Райніс Я. (90), (98)
Рачук М. 481
Рева Н. М. 520
Рильський М. (208), (405),
(406), 482
Рихло П. 312
Роганський В. 483
Роллан Р. (110)
Роман М. 273, 288
Романенко О. 312
Романець О. С. 9, 10, (219),
312, (484), 485, 495
Романюк М. 408, 416, 516
Росинська О. 370, 489
Руставелі Ш. (103)
Рушанський О. (30)

Сабадаш С. 84, (486)
Савчук М. (240)
Савчук О. В. (238), 487
Сав'юк З. 490
Сандуляк Л. 488
Свердан М. 495
Севернюк Т. 312, 489
Селезінка В. 312, 491
Сенчик О. 492
Сєвов К. 289
Сінченко Г. І. 9, 10
Сіробаба М. В. 493
Сидоряк М. М. 155, (171)
Симоненко В. (427)
Скаб М. 312
Склярчук О. 494
Скалбе А. 290
Скрипник Г. 319
Слабошпицький М. 164
Слюсарчук С. 312
Соловей Е. 312
Солов'яненко А. Б. (217),
(223)
Сомов В. (125)
Сохацька Є. 496

Стефаник В. (273)
Стінковий Т. Д. 533
Стовп'юк Г. 240
Струк Н. О. 350, 521
Студинський К. (462)
Ступка Б. (447), 499
Стус В. (316)
Сулятицький Т. 312, 479,
500

Галь С. Л. (224), (239), (253)
Тарасюк Г. (185), 333
Телешман С. 504
Теремко В. 312
Тирон Л. 505
Тичина П. Г. (110), (156),
(208)
Ткач М. М. (251), (255),
(260), (261), 350, 495
Ткаченко Н. 164
Тодорів В. 506
Тулєгенова Б. (126), (154)
Туркевич Л. (85), 312

Українка Л. (105)
Уманова Н. (75)

Урсул В. 507, 508

Фаріон А. 312, 509, 510
Федорова М. О. (67)
Федькович Ю. (189)
Фещук Н. 511–513
Фірсанова В. 257
Флікян С. 514
Фоменко В. (378), 515
Фостій І. 516
Франко І. Я. (4), (56), (87),
(161), (177), (208), (431),
(546)
Фреліх О. В. (219)

Харац М. 111
Хиждеу А. (106)
Хмельницький Б. (14)
Ходирєв Г. 291
Холоменюк І. 257
Хомич Л. (539)

Царьов М. (119)
Цитович Г. (77)
Чайка І. 312
Чайка О. 518

Чайка Т. 488, 519
Чернець Л. М. (435)
Черняк Л. 312, 522–532
Чолкан В. 312
Чопик Р. 312
Чорнокоз Д. 445
Чумак В. (110)
Чураченко Ю. 312

Шамбра А. 534
Шашкевич М. (88)
Шварц Є. (35)
Шевченко Л. А. (158)
Шевченко Т. Г. (14), (444),
(448)
Шевчук В. (241), (247)
Шевчук Г. 10
Шейнкман М. 292
Шкода В. 535
Шкурган С. (112), (178)
Шпольська Т. 536
Штогаренко А. Я. (143)

Щаслива Л. 317
Щербак Ю. (193), (199)

Щербанюк Л. І. 267, 312,
440, 489, (506), 537–546

Юрійчук М. І. 208, 257,
260, 261, 414, 495

Яворська І. 486
Якимович Б. 408, 516
Яківчук А. 547, 548
Янушевська Л. 549
Ярема С. 312
Яремчук Н. Н. (252)
Ярошенко І. В. 550
Ящук О. 551

Beck E. 552, 553, 554

Gavanos I. 555

Luceas I. 556, 557

Для заметок

Зміст

Від укладачів.....	С. 4
Мельничук Богдан. Лаконічною мовою бібліографії....	С. 6
Основні дати життя і діяльності А.М. Добрянського...	С. 11
Розділ I. Праці і твори А. М. Добрянського.....	С. 14
Розділ II. Література про життя і діяльність А. М. Добрянського.....	С. 48
Додаток А. „Вірші А.М. Добрянського з приватної бібліотеки Б.І. Мельничука”.....	С. 81
Додаток В. „Фотографії з фонду Муніципальної бібліотеки імені Анатолія Добрянського”.....	С. 82
Іменний покажчик.....	С. 97

Науково-довідкове видання

АНАТОЛІЙ ДОБРЯНСЬКИЙ

Бібліографічний покажчик

Укладачі:

Мурашевич Тетяна Дем'янівна,
Загородна Настасія Миколаївна

Науковий редактор та автор вступної статті:
д-р філол. наук, проф. **Мельничук Б. І.**

Відповідальний за випуск:
канд. філол. наук **Зушман М. Б.**

Дизайн обкладинки:
Шилюк Т. О.