

*Слобожанінов П.А.,*

*кандидат педагогічних наук, викладач кафедри фізичного виховання,*

*Кожокар М. В.*

*кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри фізичного виховання.*

*Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича*

## **ВИХОВНА РОБОТА ЯК ОСНОВНИЙ ЧИННИК ФОРМУВАННЯ «ПОСТ ПАНДЕМІЧНИХ» ЗНАТЬ, УМІНЬ І НАВИЧОК ПІД ЧАС ПРОВЕДЕННЯ ОНЛАЙН ЗАНЯТЬ У СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ ДІТЕЙ**

XXI століття зацентрувало увагу людства на здоровому способі життя (фізична активність, здорове харчування, відмова від шкідливих звичок, особиста і суспільна гігієна), здоровому інформаційному просторі (можливість людей дізнаватись і використовувати інформацію для оптимальних дій у нових обставинах, позитивне мислення, відсутність інфодемії), здоровому соціальному просторі (інтелектуальне самопочуття, безпечні та сприятливі умови життя, духовне та емоційне самопочуття).

За останні місяці Україна та світ стали свідками драматичних подій, пов'язаних зі швидкою появою нового коронавірусу (COVID-19, аббревіатура від англ. Corona Virus Disease 2019), вірусу який розмежував наше життя на «до» і «після». Саме він, як не прикро, підняв на перше місце в системі життєвих цінностей здоров'я, залишивши позаду матеріальні блага.

Небезпечне захворювання, яке може протікати як в формі гострої респіраторної вірусної інфекції, так і у важкій формі із ризиком смерті, станом на 30.05.2020 стало причиною смерті 371006 осіб. На даний момент не існує вакцин та специфічних противірусних препаратів.

Спалах захворювання, визнаний ВООЗ 11 березня 2020 р. пандемією, призвів до серйозних глобальних соціально-економічних наслідків, відтермінування або скасування спортивних, релігійних, культурних подій, у низці країн спостерігались випадки расизму і ксенофобії тощо.

Ізоляція, як головна ознака карантину в період пандемії, може відбуватися в межах країни, міста, вулиці, двора, квартири, лікарні, палати, власного тіла (психосоматична ізоляція), особистості та Я-простору.

Отже, комплекс заходів зупинення, подолання пандемії COVID-19 та соціального виходу із карантинного стану повинен охоплювати більший простір ніж профілактичні соціальне дистанціювання, миття рук, прикривання рота при кашлі тощо.

Саме тому, наразі, стоїть гостра необхідність у проведенні потужної виховної роботи зі школярами України, так як формування «пост пандемічних» знань, умінь і навичок у сучасних українських дітей є на часі.

Нашестя коронавірусу-19 уже влучно схарактеризували як гібридну пандемію, що складається з фізіологічного впливу на організм і психологічного впливу на свідомість, який, завдяки Інтернету, набагато потужніший і за швидкістю розповсюдження, і за чисельністю респондентів.

Аналізуючи статтю 15 Закону України «Про повну загальну середню освіту» від 16.01.2020 № 463-ІХ в якому мова йде про те, що у закладах освіти виховний процес є невід'ємною складовою освітнього процесу і має ґрунтуватися на загальнолюдських цінностях, культурних цінностях Українського народу, цінностях громадянського (вільного демократичного) суспільства, принципах верховенства права, дотримання прав і свобод людини громадянина тощо [1], хочемо зазначити, що саме тому одним із основних напрямків виховної роботи для дитячої аудиторії під час проведення онлайн занять повинні формуватися знання про COVID-19, можливі наслідки, види карантинної ізоляції, правила безпечної поведінки та суспільної гігієни, оптимальний руховий режим та фізичну активність тощо.

Формування умінь і навичок у дітей фізичного здоров'я (рухова активність, здорове харчування, свідомо відмова від шкідливих звичок, особиста і суспільна гігієна), соціального здоров'я (формування кодексу адекватних моральних правил поведінки у світовому просторі й часі в екстремальних ситуаціях людського існування, інтелектуальне самопочуття тощо), психічного і духовного здоров'я (досягнення оптимальної комунікації в умовах фізичної ізоляції, створення індивідуального фізичного простору), їх практичне використання в умовах соціальної ізоляції та «пост пандемічного» стилю життя стає вимогою часу.

Затвердження президентом України «Національної стратегії розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у Новій українській школі до 2024 року» засвідчило зацікавленість держави у формуванні сучасного здорового життєвого простору [2].

Тому проведення виховної роботи з використанням фізкультурно-оздоровчих технологій захисно-профілактичного, стимулюючого та інформаційно-навчального спрямування в освітньо-виховний процес дошкільних, початкових та позашкільних закладів освіти, в життєдіяльність кожної дитини шляхом використання інформаційно-комунікативних та цифрових технологій, включаючи електронне навчання, інформаційну та кібернетичну безпеку, є актуальним. До таких відносимо тренувальні, імітаційні і моделюючі, ігрові навчальні системи та системи проблемного навчання.

### Список літератури

1. Верховна Рада України. Законодавство України. Закон України Про повну загальну середню освіту. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text> (дата звернення: 21.10.2020).
2. Верховна Рада України. Законодавство України. Про Національну стратегію розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у новій українській школі. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text> (дата звернення: 21.10.2020).
3. Кожокар М.В. Зміст, форми і методи виховної роботи зі студентською молоддю у сучасних закладах освіти. Науковий журнал «Інноваційна педагогіка» 2018. Загальна педагогіка та історія педагогіки. Вип. 7. Т. 1. 2018 С.13-16.

**Стрельцова С.В.,**

*старший викладач кафедри образотворчого мистецтва  
Київського університету імені Бориса Грінченка,  
ORCID ID 0000-0003-4612-911X*

## **ВИВЧЕННЯ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ СУЧАСНИХ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ.**

Реалії сьогодення впливають на діяльність людей і вже не можна уявити будь-який освітній процес або вид діяльності без застосування сучасних технологій та можливостей наукового прогресу XXI століття. Останнім часом в роботу закладів освіти активно впроваджуються сучасні технології, програми та різні мультимедійні засоби з максимальним опрацюванням нових методів та форм в навчальному процесі. Сьогодні нові технології виступають головним помічником в тандемі роботи викладача та студента. Розуміння необхідності впровадження нових ефективних методів викладання та навчання при опануванні мистецькими дисциплінами, дозволяє розглядати нові технології як одну з основ навчального процесу.

Головні питання при вивченні мистецьких дисциплін полягають в застосуванні найкращих методів для засвоєння матеріалу, а саме: класичні, традиційні, новітні, з використанням графічних редакторів та новітніх технологій. Саме впровадження в навчальний процес нових технологій, методів навчання, задля вирішення деяких задач та проблем, дають можливість розвивати в студентів навички критичного мислення, сприйняття реальності, аналітичний компонент опрацювання інформації. Застосування в навчальному процесі комп'ютерних технологій дає можливість студентам використовувати та поглиблювати свої знання в опануванні інтерактивними технологіями, шляхом чого відбувається особистісно-орієнтовне навчання.

Вивчення та аналіз новітніх технологій та графічних редакторів дасть можливість знайти найбільш оптимальні серед всіх можливих, задля впровадження в навчальний процес закладів вищої освіти при вивченні мистецьких дисциплін. Застосування таких технологій будуть сприяти кращому засвоєнню великого обсягу завдань та наочного матеріалу, з подальшим практичним опрацюванням.

В програму навчальних закладів вищої освіти художнього спрямування обов'язково входить вивчення практичних та теоретичних дисциплін. Серед них є «Академічний рисунок», «Академічний